

# ماجد

مجلة كل الأولاد وكل البنات



• الأربعاء ٢٨ مايو ١٩٨٠ م • الموافق ١٤ رجب ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٦٦ • الثمن درهمان •

كبلان جدا  
في رحلة إلى البر! «صه»

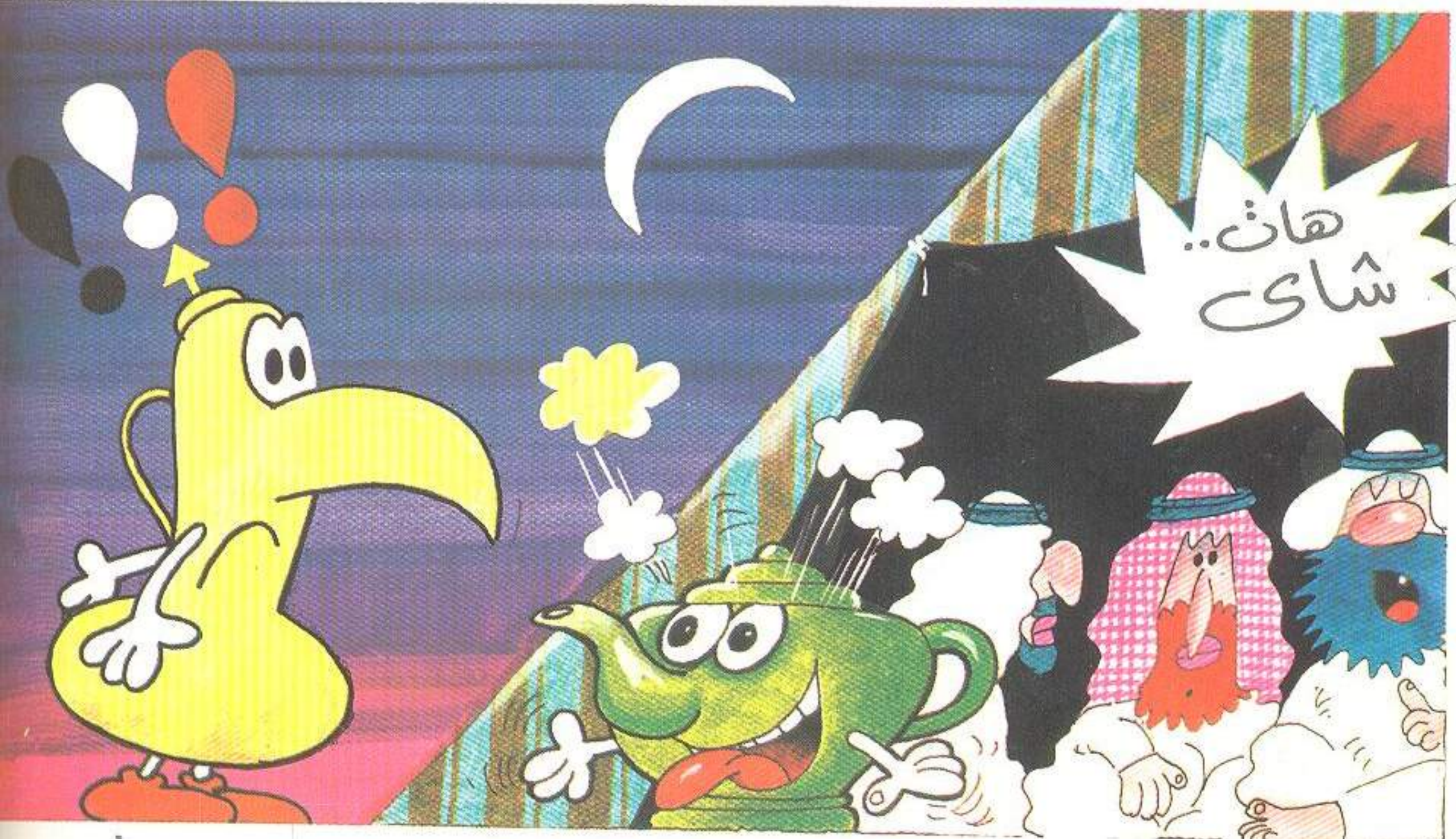


مليف



# **ابن سرامه** **الليلة** **و الفنجان**

سيناريو: حصة عبيد  
 رسوم: عبد الحال





# القائمة السابعة بأسماء مندوبي ماجد في المدارس



هذه هي القائمة رقم «٧» بأسماء مندوبي ماجد في المدارس .. الذين أرسلت لهم البطاقات . أطلب من كل المندوبين أن يذكروا دروسهم جيدا وأريدكم جميعا من الاوائل . وبعد انتهاء الدراسة يستطيع المندوبون كتابة الاخبار والاحاديث عن الاندية .. وعن الاماكن التي يزورونها .

## أبوظبي :

- ناصر عبد الرحمن ( زايد الثاني )
- فاطمة راشد ( اليرموك )
- عبد الله أبوبكر ( المتنبي )
- وسام حطاباني ( زايد الثاني )
- عبد اللطيف عبده ( الوثبة )
- هويل عواد ( المتنبي )
- طوني نبيل سمعان ( الطبري )

## العين :

- علي عبد الله ملح ( عزان )
- خميس سعيد مطر ( الزايدية )
- ابراهيم جنحزان ( الاعدادية الجديدة )
- هلال عيضة المزروعى ( معاوية )

## دبي :

- حسن محمد ( راشد العسكرية )
- محمد عبد السلام ( المهلب الاعدادية )
- ناصر حمود ناصر ( المعهد الدينى الثانوى )
- ابراهيم ميران ( الراشدية )
- فرشته ابراهيم ( غرناطة )
- خلود محمد راشد ( زعبيل )

## الشارقة :

- أحمد عبيد سعيد ( الخليل )

## رأس الخيمة :

- هند سالم القاسمى ( الصباحية )

## عجمان :

- ابراهيم مبران ( المعهد العلمى )

## الفجيرة :

- عيد سعيد عيد ( عقبة )
- خالد ابراهيم ( سيف الدولة )

## المملكة العربية السعودية :

- محمد سالم العمارى
- عبد الله ابراهيم ( الرازى )
- خالد عباس لامي ( اليرموك )
- محمد بشاشه ( متوسطة نجران )
- خالد عبد الله الخفير
- لانا عاصم كنعان ( الفيصلية )
- ايهاب محمد فهد ( حسان )
- صلاح سالم ( متوسطة حطين )
- خالد نور الدين رضا ( حسان )
- فيصل حمود ( فهد بن عبد العزيز )

## الكويت :

- مبرر سفاح ضاحى ( الصليبخات )
- أحمد محمد رشاد ( الشويخ )
- أيمن أحمد رمال ( سيف الدولة )
- أمل الحساوى ( ثانوية المنصورية )
- سامية السعيدان ( ام حبيبة )
- احلام عبد المحسن ( ام حبيبة )
- حميد محمد على ( ابن النفيس )
- عبد الله عباس ( ابن النفيس )

## البحرين :

- ياسر الجلاهمة ( الرفاع الغربى )
- يوسف أحمد المهيرى ( العلاء الحضرمى )
- عارف محمد الزيانى ( عبد الرحمن ناصر )

## قطر :

- محمد امان ( على بن ابي طالب )
- نوره سعد ( مدينة خليفة )
- احمد سعيد صالح ( اليرموك )
- وائل حسن نبيه ( عثمان بن عفان )
- محمد فيروز حسن ( اليرموك )
- مريم حاجى
- ليلى عبد الرحمن
- ايمان ابراهيم محمد على

## سلطنة عمان :

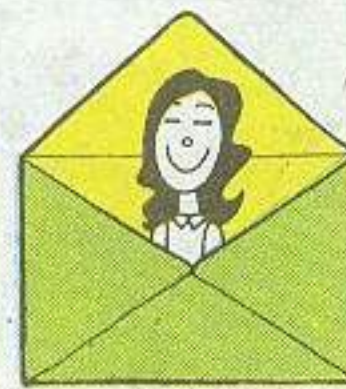
- ناصر سعيد محمد ( العلاء بن الحضرمى )
- رضا محمد ساجوانى ( حسان بن ثابت )



## اعتذار

بعد نشر اسمي في باب هواة التعارف  
تلقيت العديد من الخطابات . ولكن  
للأسف لم افته من الرد عليهم  
بسبب الامتحانات . اعدهم بالرد عقب  
انتهاء الامتحانات .

جمال فرج عبدالله  
الدوحة - قطر



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع  
بأصدقائه .. يرد على  
أسئلتهم واستفساراتهم

## التلميذ الأمين

● كنت العب مع زملائي في المدرسة  
اثناء الفسحة فعثرت على مبلغ من  
الدرهم فسلمته للأستاذ . وقدم لي  
هدية امام التلاميذ .. فما رأيك ؟  
طارق محمد مناحي  
السعودية

● احبيك على امانتك

## تسالى الصيف

● قرأت في الصيف الماضي صفحات  
بعنوان « تسالى الصيف » فهل ستعود  
مرة اخرى في هذا الصيف ؟  
محمد فيروز  
الدوحة - قطر

● ستعود تسالى الصيف في شكل  
جديد

## ردود سريعة

● غريب ابراهيم زاده - العين :  
- ارسل لنا صورتك مرة اخرى .  
● محمد جميل صالح ، صنعاء  
- سأنفذ اقتراحك قريباً جداً  
● محمد احمد العلي - القاهرة  
السعودية

- رسائلك تصل بانتظام  
● مطر سالم مصبح - العين  
هناك علاج لحالتك .. استشر طبيباً  
● علي عبدالعظيم الاعصر - القاهرة  
- شكرا على تهنئتك .

● جمال احمد عطيفة .. صنعاء  
- ارسل فزورة جديدة  
● امل احمد علي - دبي  
- شكرا على رسالتك الرقيقة  
● محمد شمس - القاهرة  
- اهلا بك مندوباً لـ ماجد

## العصر الكربوني

● في باب الاستاذ عارف كان هناك  
موضوع بعنوان « رحلة الى العصر  
الفحمي » وصحته « رحلة الى العصر  
الكربوني » . نرجو ملاحظة الدقة في  
المرات القادمة .

م . ك . ع  
دبي

● تعبير « العصر الكربوني » هو  
الترجمة الحرفية .. وكربون معناها  
بالعربية فحم ولذلك فضلنا استعمال  
المعنى العربى .. كلاهما صحيح ..  
ونشكرك على هذه الملاحظة .

## الفش حرام

● هل الفش في الامتحان حرام ام  
حلال ؟ ولماذا ؟ وهل اذا طلب زميل  
لك ان تساعد في الامتحان فهل  
تفعل ام لا ؟ ولماذا ؟

عبدالرزاق عبدالرحيم محمد  
العين

● ● طبعا الفش حرام . ألم تقرأ قوله  
صلى الله عليه وسلم « من غشنا ليس  
منا » .. اما مساعدة زميلك في  
الامتحان فهذا خطأ لأنك تضيع وقتك  
وتجعله لا يعتمد على نفسه .

## كسلان جدا

● رجائي تبليغ كسلان ان يجتهد  
فالامتحانات على الابواب .

شيخة خميس  
المنامة - عجمان

● ● ابلغت رسالتك لكسلان جدا . كان  
نائماً فايقلته وسلمته الرسالة .

## .. هنا لندن

● انا مندوب ماجد في قطر . ولكنى  
في العطلة الصيفية سأكون في لندن .  
هل تستطيع مراسلتكم من هناك ؟

حسين عبدالله حسين  
الدوحة - قطر

● ● نرحب بك مندوباً في لندن اثناء  
العطلة الصيفية .

## حلم مزعج

● انا لم ارسب ابدا ولكنى في هذا  
العام اشعر بالخوف وقد حلمت اننى  
رسمت ، وان والدى زعلان منى ،  
ولا اعرف كيف استذكر دروسى . فهل  
يمكن ان تدلنى على طريقة المذاكرة  
الصحيحة ؟

ع . م . ح . م  
رأس الغيمة

● ● لا تخش من هذه الاحلام .. فكل  
التلاميذ يعلمون بها . ولا تشغل  
نفسك الا بالمذاكرة .

## لماذا .. تتأخر ؟

● فى الاسابيع الاخيرة تصل ماجد  
الى الاسكندرية متأخرة يوما او  
اثنين . لماذا ؟

ايمان السعيد - محمود عبدالحى  
رأس التين - الاسكندرية

● اعتذر لهذا التأخير .. الذى يرجع  
سببه الى شركات الطيران ومواعيدها  
الجديدة . ستحل هذه المشكلة تماما  
بإذن الله فى يونيو القادم .. لتصل  
المجلة يوم الاربعاء . وحتى هذا  
الموعد .. اقبلوا اعتذارى عن التأخير

















وجدتها..! سأوقد ناراً دون كبريت!



من أين أحصل على كبريت.. يا كسلان؟



سأنتصرف يا أجب

لماذا لم تحضر الكبريت؟



ليست مشكلة أبدا.. ماذا كان يفعل الناس في العصر الحجري لإيقاد النار؟ كانوا يحضرون حجرين..



حين تكون لديكم مشكلة.. ابحثوا عن كسلان



سأبيل قطعة الخشب بالكبروسين للتشعل بسرعة..



وهذه قطعة خشب



ومن احتكاكهما معاً تنولد النار وهذا ما سأفعله.. ها هما الحجرايت..







لقد أفسدت عليهم الرحلة.. أنا  
المسؤول.. أنا المذنب.. كيف أكفر  
عن هذا الخطأ الجسيم؟



نحن المساكين

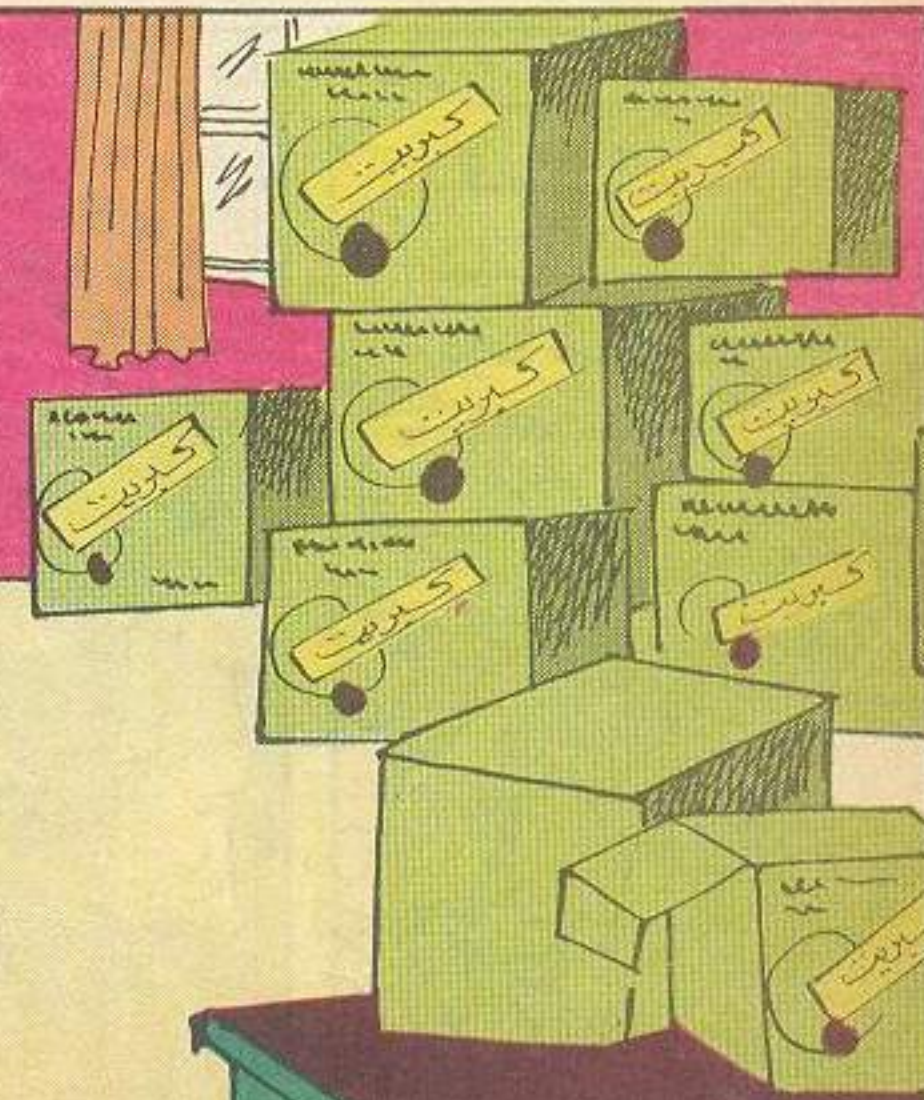
مسكين  
كسول



وجدت فكرة  
عظيمة.. سأنفذها  
حتى لا أفسد  
الرحلات  
القادمة..!



الآن استراح ضميري..  
حين نذهب إلى البر سأأخذ كل  
هذا الكبريت معي.. أنا ولد  
ذكي.. ذكي جداً!!



تمت





اعرف أنك قلق ومرهق هذه الأيام . الامتحانات هي السبب  
طبعاً . والقلق طبيعي . ولكن الارهاق هو الذي ينبغي أن  
تحتس منه . لن يفيد الآن اذا قلت لك ان الاستذكار منذ  
بداية العام هو الحل . ففي كل عام أقول لك هذه الحقيقة .  
وأشعر أنك اقتنعت بها تماماً ، ولكن لفترة الامتحانات فقط .  
وبعد ذلك تنساها . ويبدأ العام الجديد وأنت تؤجل العمل الجاد  
حتى تجد نفسك أمام الامتحان ، ويكون الحل الذي ليس له بديل  
السهر والتعب لتحصيل المواد واستيعاب الدروس !

لا أستطيع أن أقول لك : لاتسهر ولا تتعب نفسك ! فأنت  
تعرف مصلحتك وتشعر بالمسؤولية وفي ضوء ذلك تتصرف . وإنما  
أقول فقط : لا ترهق نفسك كثيراً . أحياناً يفيد السهر وأحياناً  
لا يفيد . الانسان المتعب لا يستطيع أن يستوعب جيداً . ثم ما  
فائدة أن ترغم نفسك على السهر الطويل ليلاً وبعد ذلك يرغمك  
التعب على النوم الطويل نهاراً . لابد أن تنال القسط المناسب  
من الراحة . حتى اذا قلت ساعات استذكارك قليلاً فان ازدياد  
قدرتك على الاستيعاب السريع سيعوض ذلك .

أريد أن أساعدك وأتمنى ذلك ولكني لا أعرف كيف .. فالأمر  
كله يعتمد عليك وحدك . حاول أن تسيطر على قلقك يا ولدي  
حتى لا يفترس اعصابك . أبذل الجهد الذي تستطيع واحرص  
على اداء واجبك كاملاً .. وبعد ذلك يأتي التوفيق والفلاح من  
عند الله ..

مصطفى شردي

\* هل أنت  
من هواة  
جمع طوابع  
البريد ؟

\* هل تحب  
حل الألغاز؟

\* هل تريد  
الاشتراك  
في نادي  
الرسامين؟

\* هل تريد  
ان تعلم  
التصوير؟

التفاصيل  
في العدد  
القادم





• سحر عبد العبد  
البرجيني (مصر)



• شمسه ثانی أحمد  
دبی (الامارات)



• حلیمه عبد الله  
راس الخيمة (الامارات)



• محمد بشیر الدین  
الشارقة (الامارات)



• علی ابراهيم  
محمد (الامارات)



• طارق سليم  
ابوظبی (الامارات)



• علياء علی  
مصطفى (الامارات)



• ليلى ابراهيم  
محمد (الامارات)



• احمد محمود  
الشمی (الامارات)



• بسام محمد فريد  
الوردية (ابوظبی)



• عبد القادر محمد  
نعمان (اليمن)



• وسیمه يوسف  
المحرق (البحرين)



• عصام ناصر  
سليمان (سلطنة عمان)



• زين العابدين فاضل  
بلال (العراق)



• علی عبید الدحيل  
دبی (الامارات)



• بلقيس ملا حسين  
راس الخيمة (الامارات)



• ناصر محمد ناصر  
(البحرين)



• سمير صالح فرحان  
جدة (السعودية)



• فاطمة صالح عمر  
الدوحة (قطر)



• ابراهيم يحيى  
صنعاء (اليمن)



• نواف احمد  
(البحرين)



• هلال سالم علی  
(سلطنة عمان)



• محمد عبد الوه  
احمد (سلطنة عمان)



• محمد سعد حمدان  
السدينة (السعودية)



• سليم مروان ابو  
جريح (الكويت)



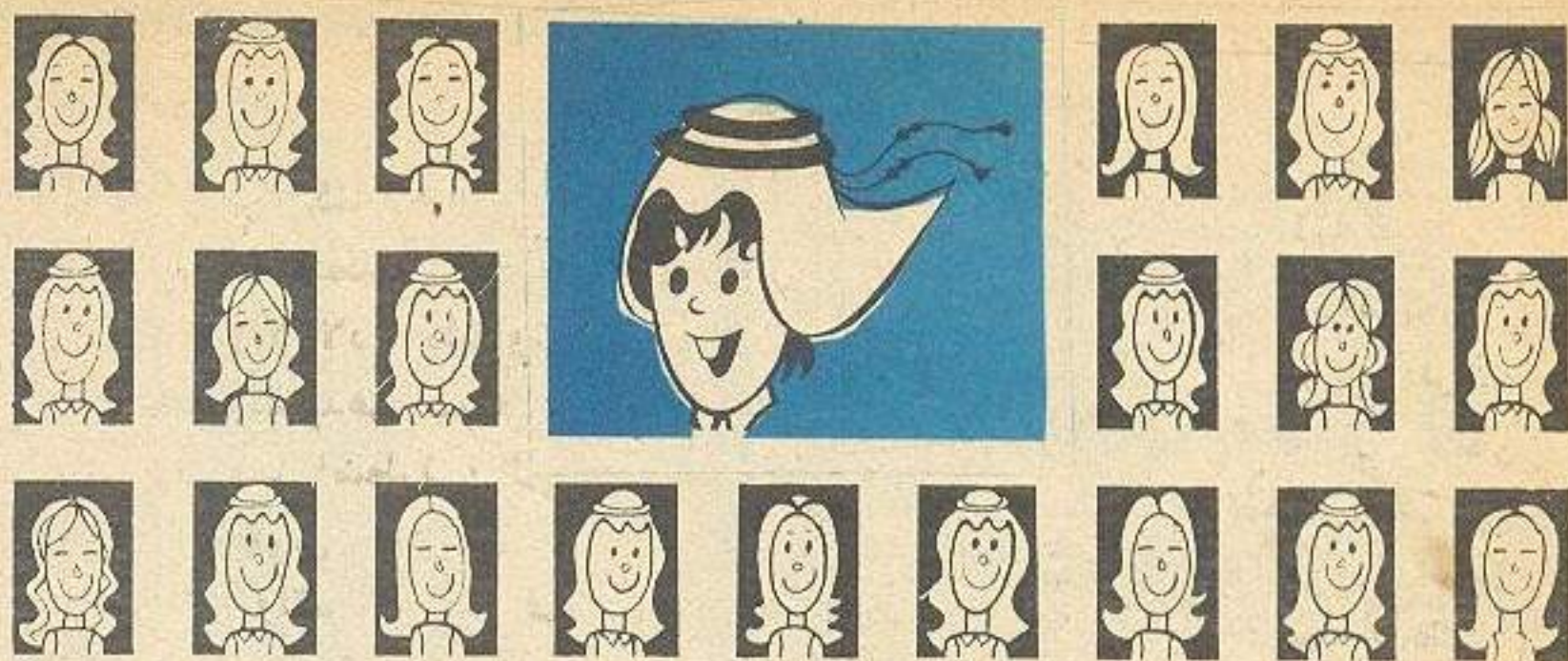
• عبد الله محمد  
احمد (قطر)



• احمد صالح  
المنهن (اليمن)



• اشرف احمد علی  
(الكويت)



# أصدقائنا ماجد



## ابنتي حبيبتي

سراحك، واتركك تفعلين كما تريدن.. ولكنني أصريت على موقفى. لأن وجودنا ضيوفا لدى الآخرين يلزمنا بسلوك معين. ولا أحب ان يشعر اصحاب البيت بأننا ثقلاء. ويتمنون فى قرارة انفسهم ان نرحل بأسرع ما يمكن. حاما بحينة

بالامس كنا فى زيارة لبعض الاصدقاء.. وانطلقت تلعبين مع بقية البنات والاولاد بشقاوة.. وسمحت لنفسك بتقليدهم سواء اخطأوا ام اصابوا، مما اضطرني الى أن اطلب منك الجلوس بجانبى طوال مدة الزيارة. ولقد رأيت فى عينيك توسلات هامة ترجونى ان اطلق

## الآنسة الصغيرة اللطيفة



### أنا عندي مشكلة

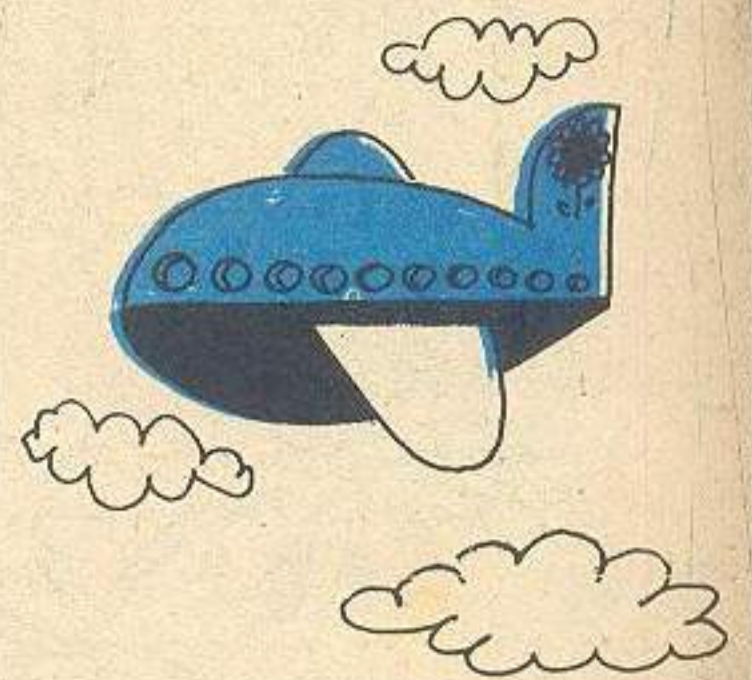
احترت فى مشكلتى.. فعندما اكون فى المدرسة.. واثناء شرح المعلمات افهم كل ما يشرحنه. وبعد عودتى الى البيت انسى كل شيء، واحاول حل الواجبات فلا استطيع. وفى اليوم التالى وبعد ذهابى الى المدرسة اتذكر كل شيء مرة ثانية. ولكن بعد فوات الأوان، وبعد ان اشعر بأننى اقل من زميلاتى. فماذا افعل؟

م.أ.أ.  
الامارات

●● يبدو انك لا تركزين بما فيه الكفاية اثناء شرح المعلمة، او تفهمين بعض الاشياء ولا تفهمين بعضها الآخر، وعندما تعودين الى البيت لا تستطيعين حل الواجبات والمفروض ان تنتبهى جيدا لشرح المعلمة، واذا فاتك شيء فاسألى المعلمة واطلبى منها ان تعيد ما استعصى عليك فهمه. وتأكدى انه بعد عودتك الى المنزل لن تجدى شيئا صعبا وستجدين كل شيء سهلا وحينئذ لن تشعرى بانك اقل من زميلاتك. ويمكنك مراجعة الدرس فى الكتاب قبل ان تبدأى المذاكرة.

للسفر الى احد البلاد العربية لقضاء اجازة الصيف.. طرت من الفرح وانا اسمع هذا الخبر.. وشعرت بسعادة غامرة وانا اتخيل نفسى فى الطائرة وفى المساء بينما كنت جالسة فى غرفتى نظرت الى اركانها .. الى حوائطها.. الى اشياء الصغيرة وتذكرت هذه الكلمات:  
بين اغصان حديقتى المسحورة  
خبات خيال طفلة  
تفنى مع لعبتها  
انشودة مرح مشهورة  
وفى ضوء القمر الخافت  
اطير مع درر منشورة  
عائدة لك يا بيتى  
بعد رحيل امواج الحر المسحورة  
( .... )  
.. اتابع المذكرات الاسبوع القادم

### مذكرات بنيت عمرها ١٣ سنة



جاء الصيف مبكرا كعادته.. وكانت المفاجأة التى اعدتها والدى كالنسيم العليل الذى مر على افئدتنا فى هذا الجو الحار.. المفاجأة هى الاستعداد



### أنا الأولى

الاسم: مها محمد شهاب  
السن: ١٣ سنة  
المدرسة: فلسطين الاعدادية  
الصف: ثانى اعدادى  
مواد التفوق: الدين واللغة العربية  
الأمنية، ان تصبح طبيبة. وتقول مها، الطب مهنة مقدسة، لان الطبيب او الطبيبة يحاول اسعاد الناس ويضحي بوقته وجهده من اجل عودة الابتسامة الى كل القلوب.

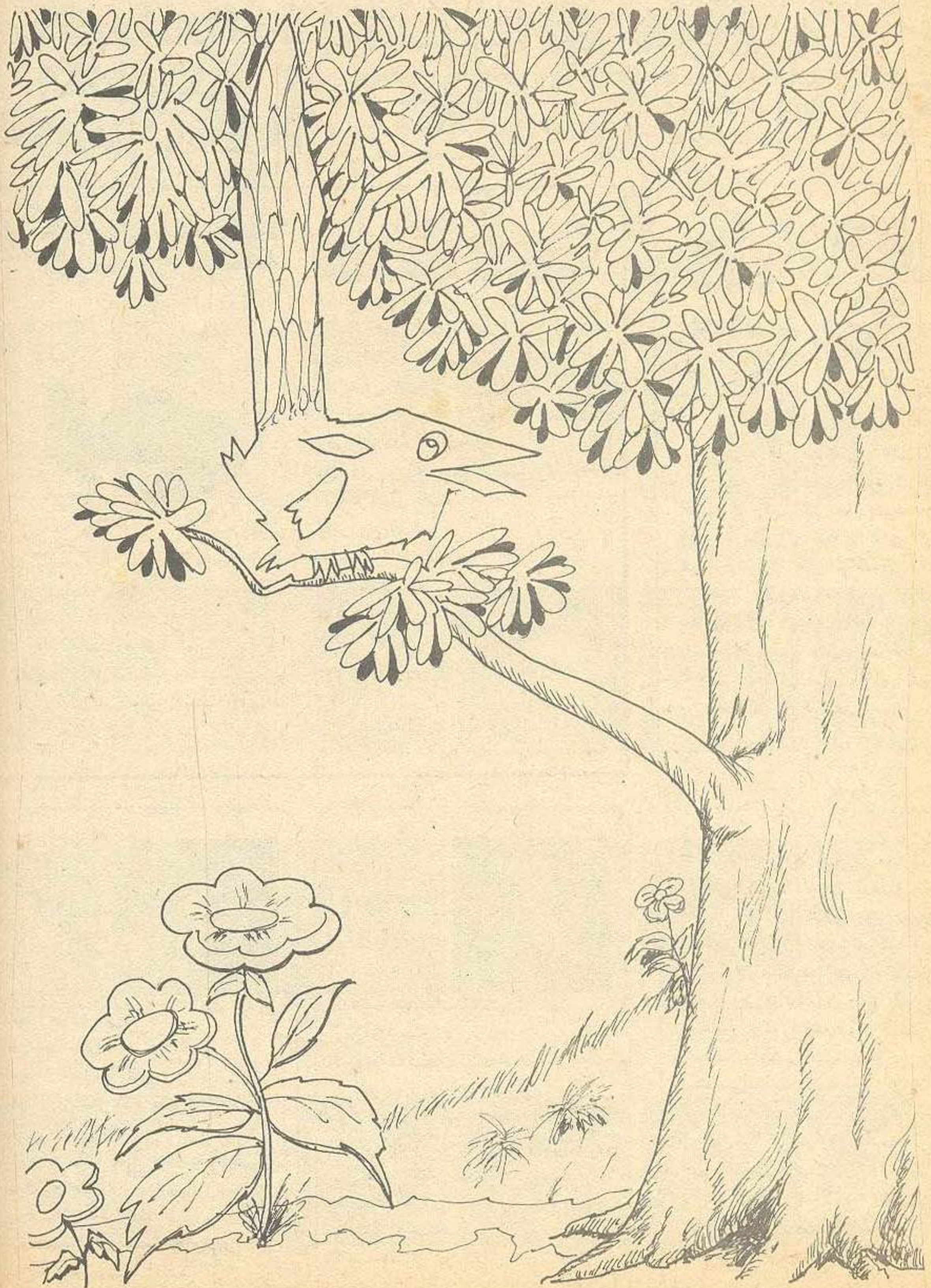


### مواهب

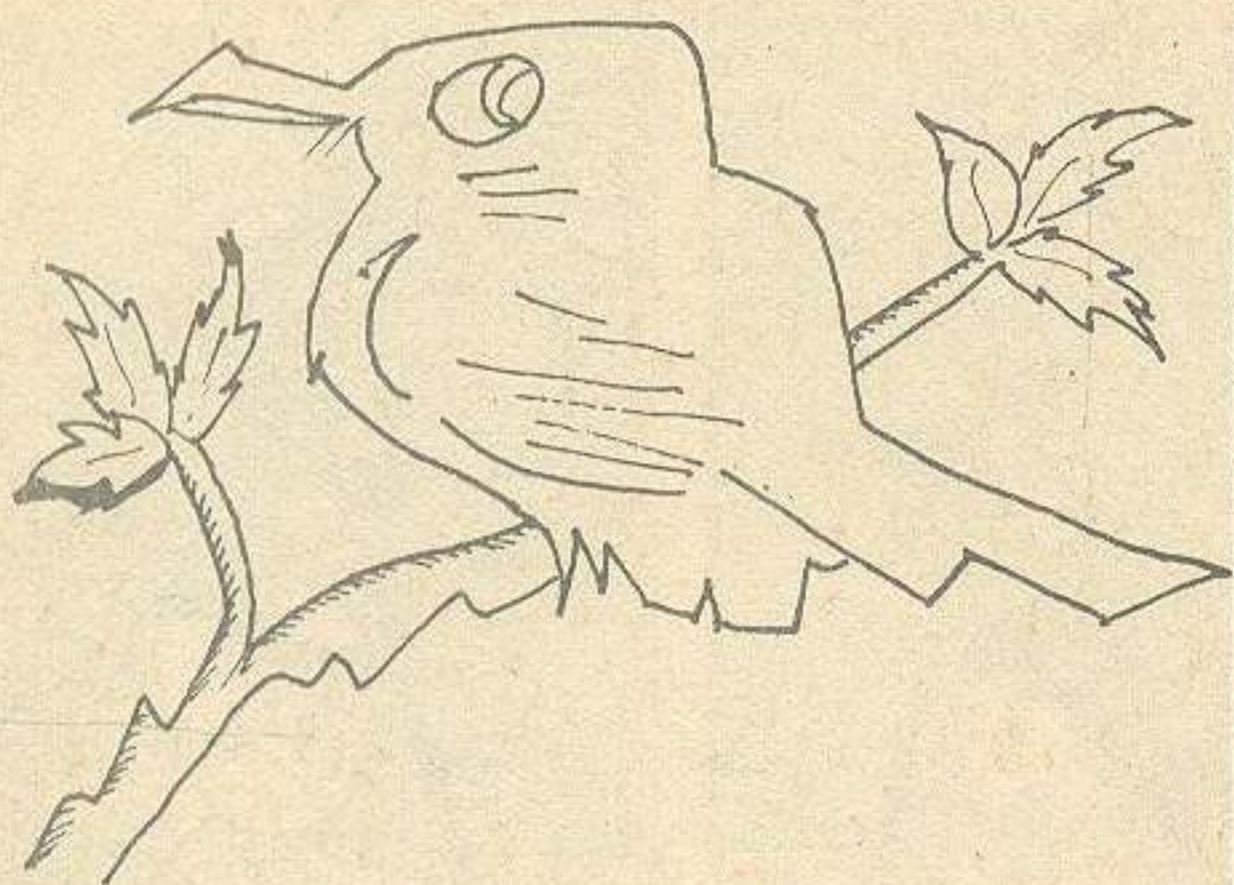
الاسم: نوال علي  
السن: ١٠ سنوات  
المدرسة: خديجة الكبرى  
الصف: الخامس الابتدائى  
الهواية: الرياضة  
تقول نوال علي: لعب الجمناز منذ فترة طويلة، وكنت الاولى على المدارس الابتدائية بأبوظبي. وفزت بكأس وميدالية ذهبية. امنيتى ان اصبح لاعبة جمناز عالمية.



# هواة التلوين









## طاعة

أطع الاله كما أمر  
واملاً فؤادك بالـحذر  
أطع أباك لأنـه  
رباك من عهد الصفر  
واخضع لأمك.. أرضها  
فمقوقها أحد الكبر  
حملتك تسعة أشهر  
بين التمرض والضرر  
واذا مرضت فأنـها  
تبكى بدمع كالـمطر

تقديم : طارق محمود صبرى  
الشارقة

## أغرب قرار

فى عام ١٥٥٧ ميلادية أصدر الملك  
«فرانسوا» الأول قرارا بمعاينة كل  
يطلق شاربه أو لحيته بالسجن ثلاث  
أيام ..!

بلال قادر محمد  
دبى

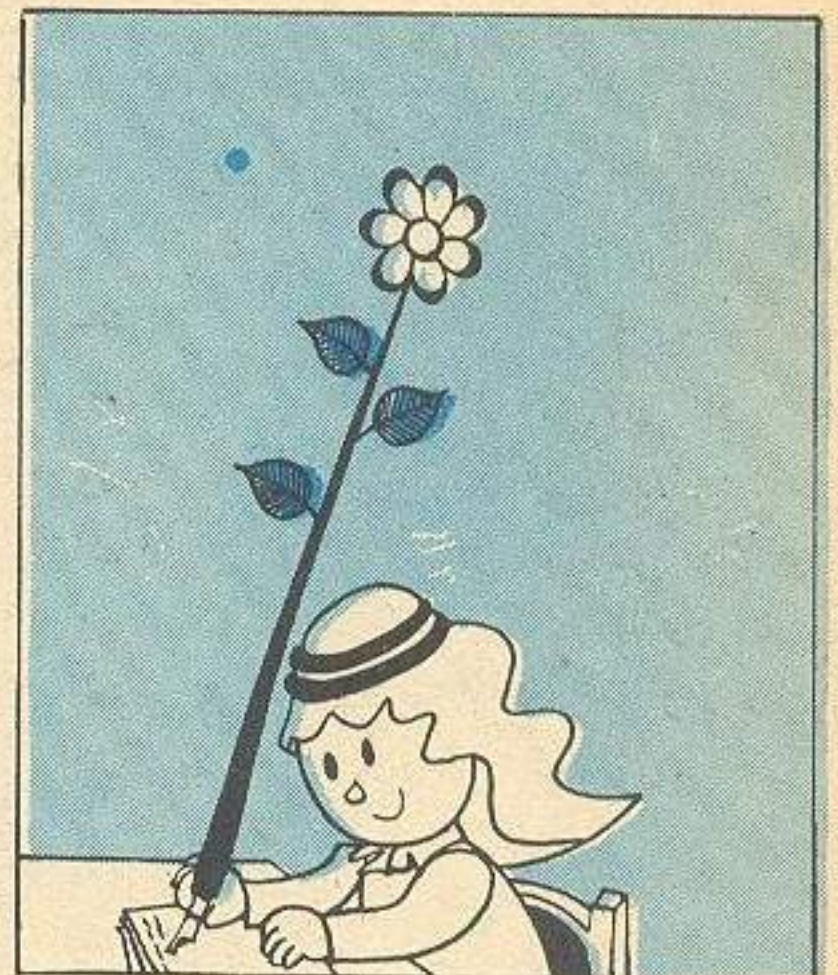
## الناي



النای احدى آلات النفخ الخشبية  
وهو قصبة جوفاء مفتوحة الطرفين  
وتصنع عادة من قصب الغاب أو الخشب  
وأحيانا من المعادن . وهو من اقدم آلات  
النفخ. عرفه المصريون القدماء  
آلاف السنين. وقد عرف فى هذا الو  
نوعان من النای : النای القصير  
ويستعمله العازف وهو جالس ، والنای  
الطويل ويستعمله العازف وهو واقف  
ويعتبر النای آلة مصرية بحتة ، انتقلت  
من وادى النيل الى بقية المعمورة  
القديمة.

وائل عبدالحميد ابراهيم  
مدرسة المتنبي - بابوظبى

# بأقلام الاصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاءنا ماجدهواة كتابات  
الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا  
يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

## تالوا

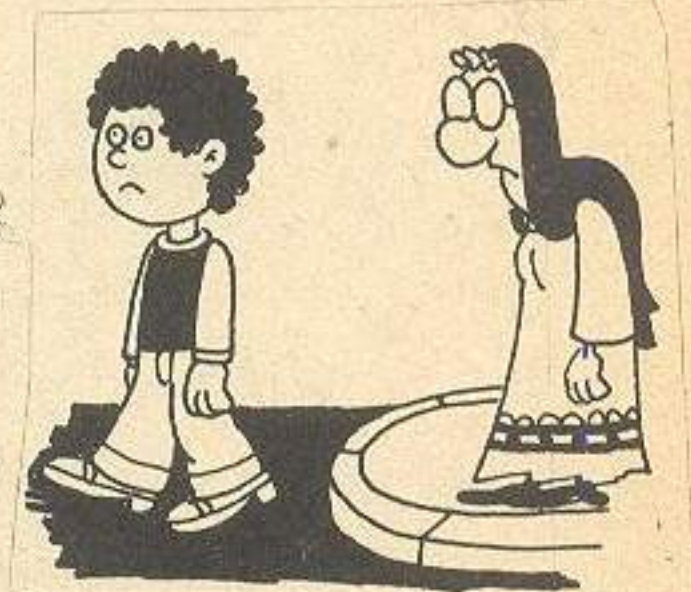
- اقل الناس عقلا أقلهم علما
  - من فعل ما يشاء لقي ما لا يشاء.
  - من طال لسانه بطل احسانه .
  - احذر من نفسك أكثر من حذرك من  
الآخرين -
  - خير الناس أنفعهم للناس .
  - قليل دائم خير من كثير منقطع
- محمد خميس عبدالله  
مدرسة عقبة بن نافع بالفجيرة

## فزورة

اسم ثلاثي بدا  
يعرفه كل الملا  
لو حذفت أوله  
جاء الوباء والبلا  
وان حذفت أوسطه  
وجدت الحنان الأكمل  
فما هو هذا الشيء ؟  
( الجواب .. اسم )

محمد علي المعاينة  
ابوظبى

## الدرس

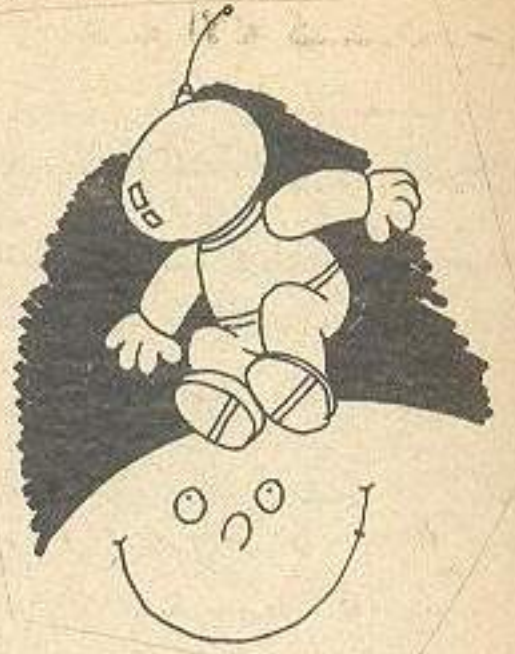


كان أحد الشبان يركب دراجة ويسير  
بها بسرعة كبيرة فصدم امرأة عجوزا  
كانت تسير على حافة الطريق .. وبدلا  
من أن يطلب منها العفو، ضحك وتابع  
سيره، فنادته المرأة قائلة :  
- أيها الشاب ، لقد سقط منك شيء  
ثمينة..  
فعاد الشاب مسرعا يبحث عما وقع  
منه، فقالت له المرأة :  
- لا تبحث ، لقد سقطت منك اخلاقك  
وأدبك ..

بلال قادر عيسى  
مدرسة بلال بن رباح بدبي



## القمر



القمر أقرب كوكب لنا ، يبعد عن الأرض حوالي ٢٨٦ ألف كيلومتر ، وقد هبط أول انسان على سطحه عام ١٩٦٩ ، وهو الأمريكي «نيل أرمسترونج» . تبلغ مساحة القمر ما يقارب مساحة القارة الأفريقية فقط ، فهو اذن كوكب صغير ، ولكنه يبدو أكبر من غيره من الكواكب بسبب قربه من الأرض . ويعكس ضوءه الساطع على الأرض والمنعكس من الشمس . ويتغير شكل القمر كل يوم عن اليوم السابق ، لأنه يسبح في فلك كوكب الأرض ، ففي أول الشهر القمري يكون هلالا متجها نحو الشمس وفي آخر الشهر نراه على شكل هلال رفيع عند الصباح ، أي في الشرق .

امانى وايهاب سعيد شامية  
دبى

## كلمات لها معنى

- آفة المال البخل
- آفة الرئاسة سوء السياسة
- آفة الحديث الكذب
- آفة الجندي الجبن .

عزيزة الحمادى  
مدرسة ميسلون بالشارقة

## أقوال

- الساكت عن الحق شيطان أخرس .
- المرأة المتقلبة كريحته في مهب الريح .
- كلام الله دواء للقلب .
- الزوجة المبذرة سيارة قديمة تفقدك مالك وفرحتك .

فهد يوسف الفهد  
مدرسة ابن النفيس بالكويت

## الشهرة ..

- أشهر لوحة .. هي الجيوكونده .
- أشهر ماعز .. هو ماعز غاندي .
- أشهر ساعة .. ساعة بيج بن .
- أشهر حصان .. حصان طرواده .
- أشهر حمار .. حمار الحكيم .
- أشهر ابتسامة .. ابتسامة الموناليزا .
- أشهر صوت .. صوت سيدنا يونس .
- أشهر عصا .. عصا سيدنا موسى .
- أشهر شاطئ .. شاطئ نورماندي .

احمد مصطفى راشد  
الاسكندرية - مصر

## هل تعلم ؟

- أن بعض السمك الذهبى لا يعيش غير بضعة أشهر ، بينما يعيش بعض سمك الشبوط ٢٤٠ سنة ، وان انشى الشبوط تحمل معها نحو مليونى بيضة ؟
- أن مدينة غزة من اقدم مدن العالم . وكانت مدينة غزة عاصمة لدولة الفلسطينيين الساحلية ؟
- أن لون الماس شفاف مثل الماء ؟

ماجد راشد النعيمي  
مدرسة الراشدية الثانوية بعجمان

## العلم أم المال

قالوا لابن عباس رضى الله عنه :  
ان أهل البصرة اختلفوا ، فبعضهم فضل المال على العلم ، فما رأيك ؟  
فقال :

- العلم أفضل لسبعة أسباب :  
أولا : لان العلم ميراث الانبياء ، اما المال فهو ميراث الجبابرة .  
ثانيا : العلم يحرسك وانت تحرس المال ..

ثالثا : العلم لا يعطيه الله الا لمن يحبه من الناس .. والمال يعطيه للمؤمن والكافر / والمطيع والعاصى والجاهل والعالم .

رابعا : العلم يزيد كلما اعطيت منه بسخاء والمال ينقص .

خامسا : صاحب العلم يبقى ذكره بعد موته بعكس صاحب المال .

سادسا : صاحب المال ميت لا ذكر

له ، وصاحب العلم حى بعلمه .  
سابعا : صاحب المال يسأله الله عن كل درهم أنفقه ، وصاحب العلم ينال درجة فى الجنة كلما أنفق من علمه وعلم الناس .

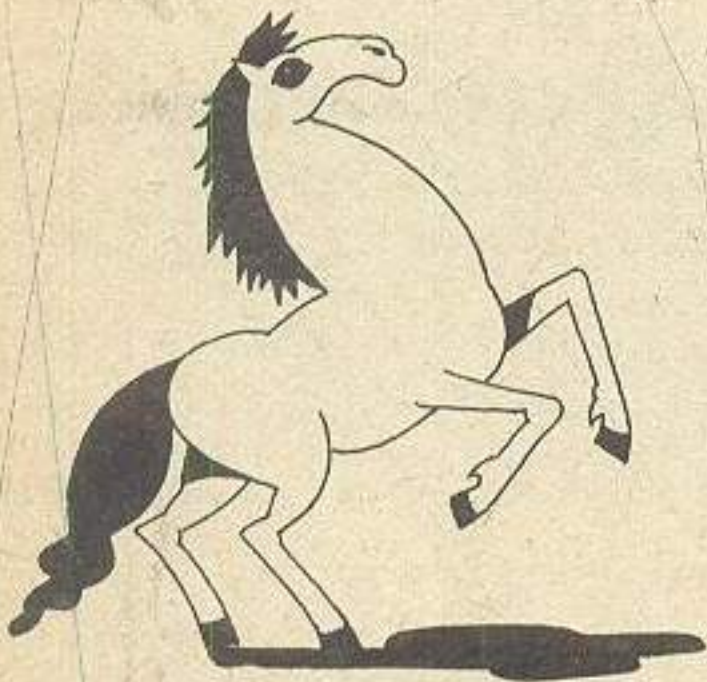
محمود فياض  
الاسكندرية - مصر

## مكارم الأخلاق

- أحسن ما تقدمه لعدوك التسامح ، ولخصمك التساهل ، ولصديقك القلب الطيب ، ولوالدك المثل الحسن والاكرام ، ولوالدتك الطاعة والسلوك الذى يجعلها تعتز بك ، ولنفسك القناعة والاحترام ، ولجميع الناس المحبة والتفاؤل .

ايمان الملا  
الدوحة - قطر

## الحصان العربى



الجواد العربى من أجمل الجياد وأكثرها ذكاء ، يرجع أصله الى جزيرة العرب وبلاد الشرق الأوسط ، جلده رقيق ناعم وشعره جميل ، ارتفاعه نحو متر ونصف المتر ، وطوله متر وخمسة وسبعون سنتيمترا ، رأسه مربع الشكل ، وجبهته عريضة ، وعينه واسعتان لامعتان ، لونهما اسود ، اذناه قصيرتان قائمتان متحركتان ، ورقبته مقوسة بشكل جميل ، ظهره عظيم وصدره ملىء بالعضلات ، ذيله مرفوع الى اعلى فى عظمة وجمال . وكان الحصان العربى دائما مفخرة امراء الشرق ، يتباهون به كما يتباهون بالأحجار النفيسة والقصور النادرة . ويقدمونه كأغلى هدية للملوك والسلاطين .

راشد عبدالله محمد  
مدرسة ثانوية المعرى بدبى





## الطالبة المثالية بمدرسة خديجة

أبوظبي - جميلة صلاح الدين

أقامت مدرسة خديجة الكبرى حفلا بمناسبة اختيار الطالبة المثالية بالمدرسة - حيث تم اختيار الطالبة المثالية من كل صف، وباجراء القرعة بينهم، فازت الطالبة خولة أحمد السويدي على مستوى المدرسة.

## مدارس العين تشارك في احتفالات الجامعة

العين - سمير لطفى الشيخ

اشتركت مدارس المنطقة الشرقية في الحفل الختامي الذي أقامته جامعة الامارات. كانت مدرسة العين الجديدة ضمن المدارس المشتركة في هذا الحفل الكبير.

## حفل ختامي بمدرسة معاوية

العين - محمد هادف حبيد

أقامت مدرسة معاوية الاعدادية حفلا ختاميا بمناسبة انتهاء العام الدراسي، وتضمن الحفل عروضاً رياضية وبعض المشاهد المسرحية والمقطوعات الموسيقية. كما تم في اليوم نفسه افتتاح معرض لرسوم الطلاب وفي نهاية الاحتفال تم توزيع الجوائز على الفائزين.

## معرض صحي بصنعاء

صنعاء - محمد أحمد القعود

أقامت جمعية الهلال الاحمر بمدرسة العلفي معرضاً صحياً كبيراً، وقد ضم المعرض بعض الادوية والمواد اللازمة للاسعافات الاولى، وكذلك اللوحات الارشادية ومجلات الحائط الصحية، وقد افتتح المعرض السيد مدير عام التربية بصنعاء.

## معرض فني بمدرسة الفارابي



أبوظبي - حسام جمعه محمد

أقامت مدرسة الفارابي معرضاً فنياً ضم عدداً من رسوم طلابها، وكذلك بعض الاعمال اليدوية والخشبية وبعض النماذج.

## مدرسة سيف الدولة تكريم طلابها المتفوقين

الفجيرة - خالد ابراهيم عبد الله

أقامت مدرسة سيف الدولة الثانوية حفلاً لتكريم المتفوقين والطلاب المثاليين والرياضيين، وقد بدأ الحفل بكلمة ألقاها السيد ناظر المدرسة، ثم قدم فريق الموسيقى بالمدرسة بعض الاغاني والمقطوعات الموسيقية وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على الطلاب المتفوقين.

## طلاب مدرسة الشويخ يحتفلون بمدرسيهم

الكويت - قصي ابراهيم الشطي

أقام طلاب الصف الرابع بمدرسة الشويخ حفلاً لتكريم مدرسيهم وذلك بمناسبة انتهاء العام الدراسي، تضمن الحفل بعض الفقرات الفكاهية والثقافية.

## حفلة بمدرسة حليمة السعدية

الكويت - عذراء سيف السيد

أقامت مدرسة حليمة السعدية حفلاً حضره عدد من المسؤولين وأولياء الامور، وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على المتفوقين.

## مدرسة عمير بن سعيد تحصل على المركز الاول

الكويت - مندوبة ماجد

حصلت مدرسة عمير بن سعيد على المركز الاول في مسابقة الزراعة التي أقيمت على مستوى مدارس المرحلة الابتدائية.

## أخبار سريعة

● أبوظبي - علا حسن :

أقامت مدرسة رقية الابتدائية معرضاً ضم عدداً كبيراً من الرسوم والأشغال اليدوية.

● العين - مندوب ماجد :

( ش . ط . س ) اسم مجلة ثقافية يصدرها الطالب هيرا بيت كرايدان بمدرسة العين الاعدادية الجديدة.

● البحرين - احمد عبد المجيد :

أقامت مدرسة عالي معرضها السنوي وحصلت على جائزتين عن قسم المعادن والزراعة. كما حصل الطالب احمد عبد المجيد ( مندوب ماجد ) على الجائزة الثالثة في المسابقات الأدبية.

● عجمان - نبيل ابو خضير :

قام طلاب الصف الثالث اعداد بالمعهد العلمي الاسلامي بزيارة لمدنية العين. شاهد الطلاب العين الفايزة ومتحف العين.

● القاهرة - نرلى اسلام :

أقامت مدرسة بور سعيد برحلة الى المتحف الزراعي.



# الشيخ المحارب

موسى بن نصير

( الحلقة الثانية )

ملخص مانشر:

انطلق موسى بن نصير بجيشه الى شمال الفريquia.. وبعد أن اتخذ من مدينة القيروان قاعدة له.. ارسل فرقة استولت على قلعة غزوان.. ولم يخلد موسى بن نصير للراحة.. بل اتجه مباشرة الى قبائل شجومة التي قتلت عقبة بن نافع.



رسوم: محيي الدين

سيناريو: محمد الشاذلي

سأجعلك يا عياض على مقدمة الجيش الذي سيحارب بني كسيلة قتلة أبيك عقبة بن نافع.



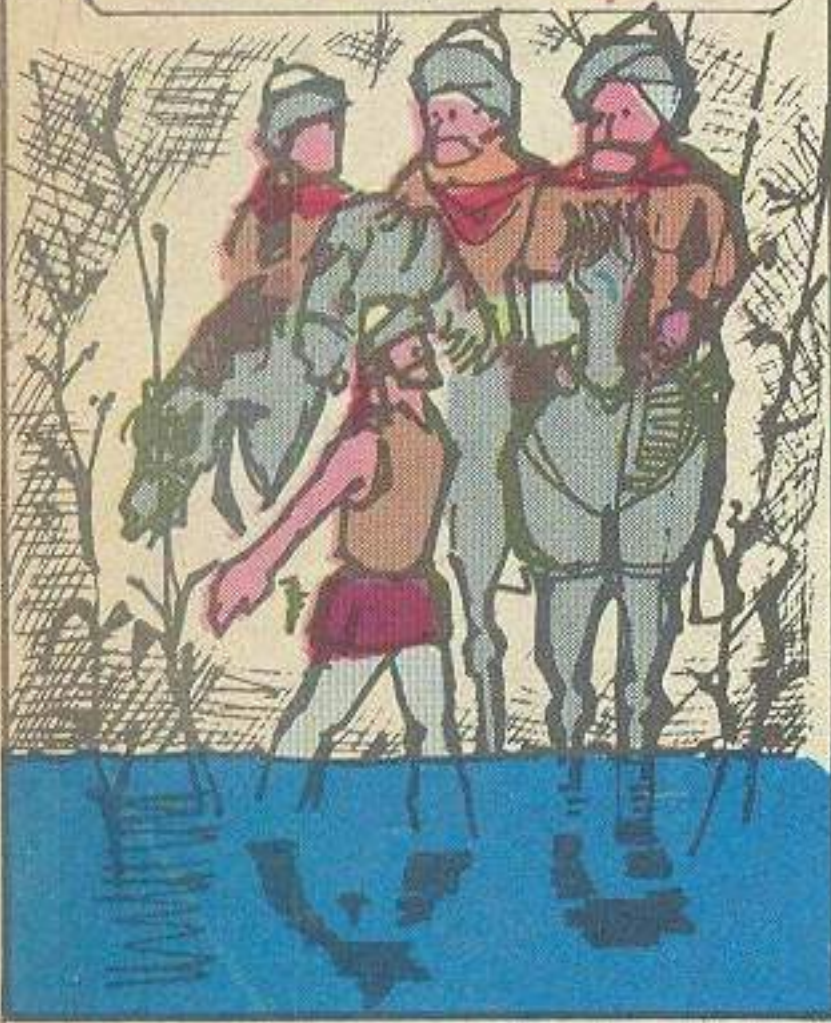
وأخوى.. عثمان وأبي عبيدة؟

معك أيضا..



هل ننظر حتى يزول فيضان النهر؟

لا.. فعددنا عشرة آلاف.. وزادنا قليل.. وانفاجأة مهمة..



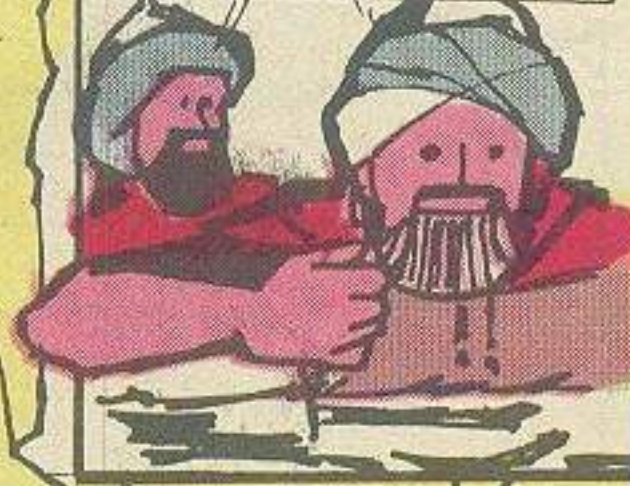
كيف سنعبّر نهر "ملوية" هذا؟

سنخوضه كما خاضه عقبة بن نافع قتلنا..

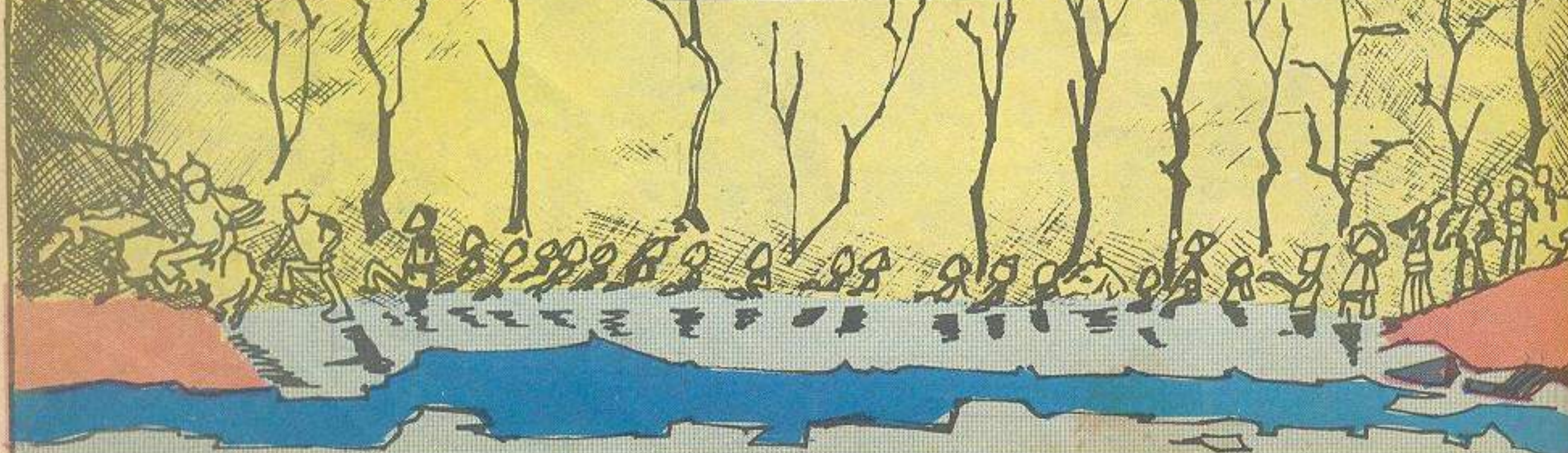


هذه مخاطرة كبيرة

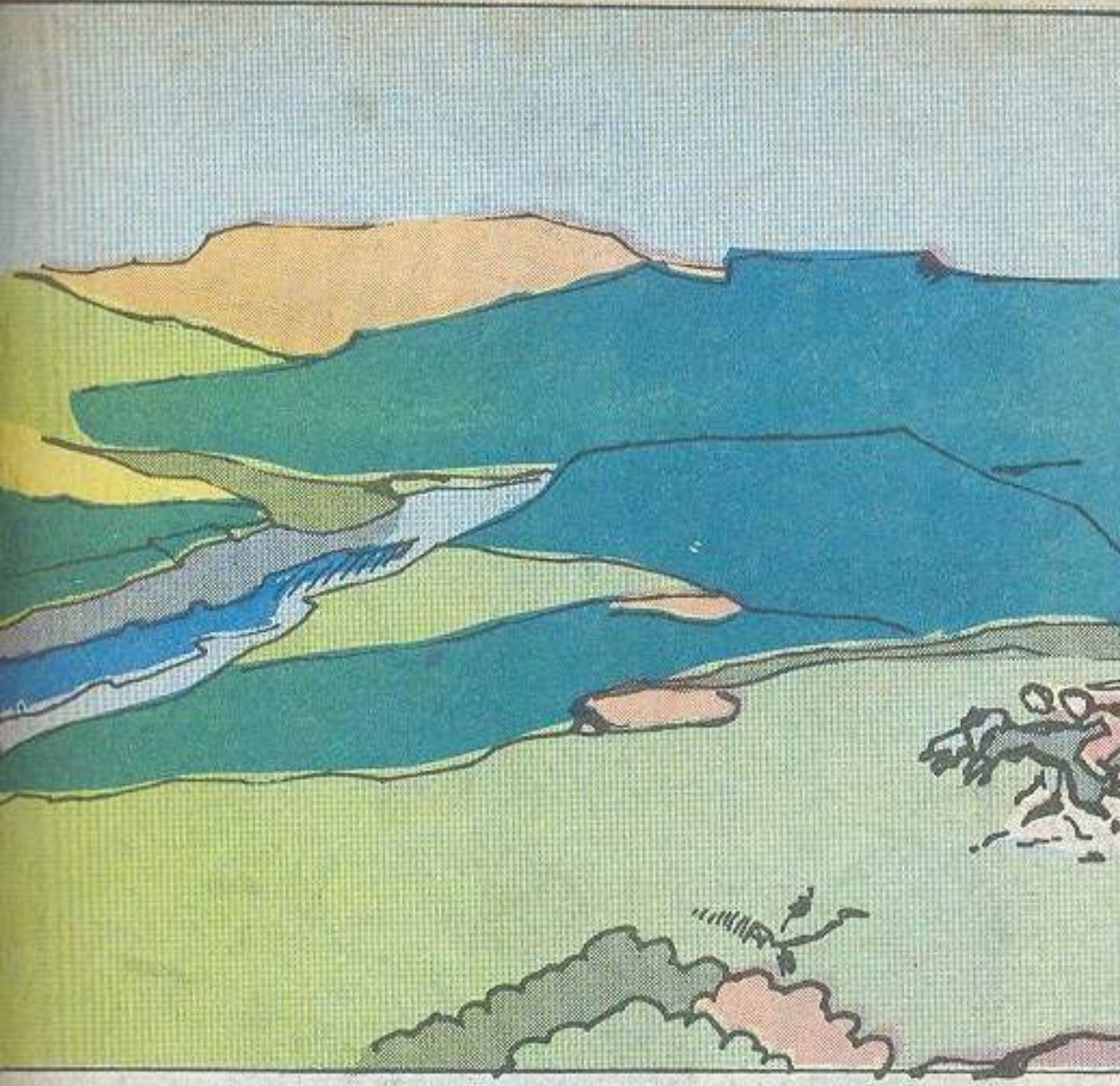
شيخنا الأمير ماذا اقتنع بأمر لم يرجع عنه أبدا..



الى الامام حتى لا نضيع برهة واحدة..







أمرك ياسيدي .. ستكون على حذر ونحن  
نستكشف أوضاع العدو .. ولن نأخر ..



الاعداء علموا بهجومنا واستفادوا  
أيضا أيها القائد ..



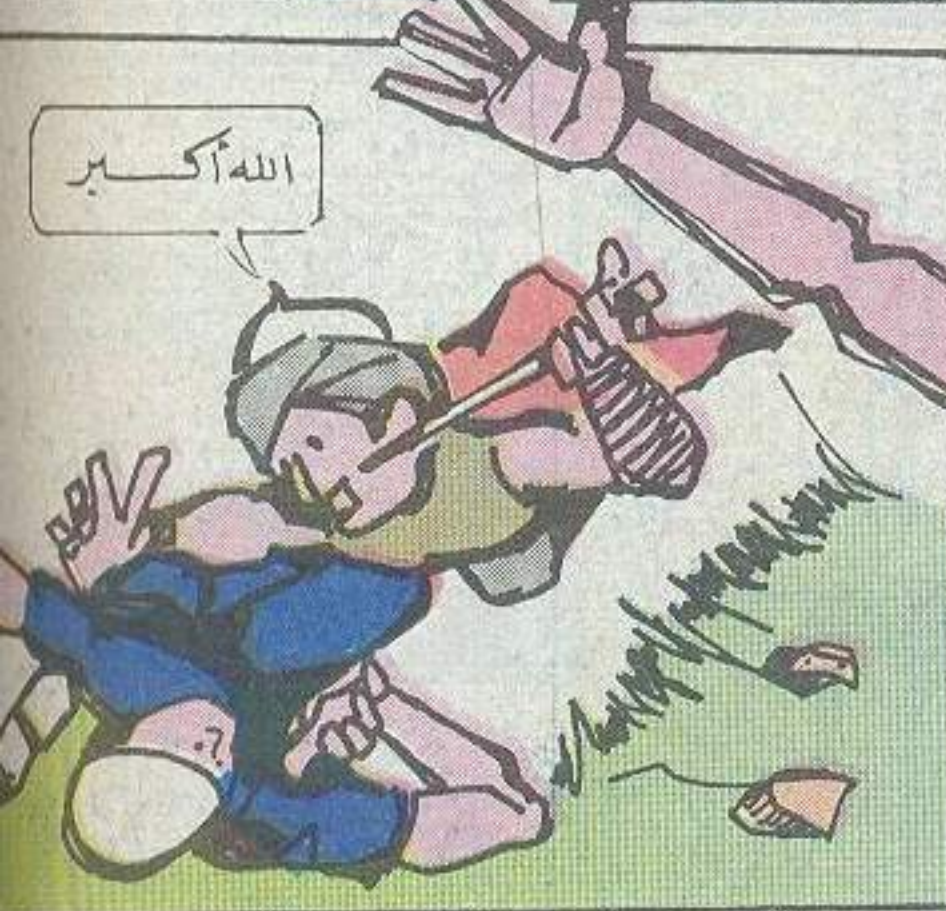
إذن .. لكم ما لنا وعليكم ما علينا ..

شكرا لك



يا شيخ القبائل .. هل تلتزمون بالطاعة ؟

نعم  
ياسيدي



الله أكبر



اليوم سيعرف  
منا صاحب العقيدة  
وساكن الجنة



إذن ستكون موقعة هائلة ..  
نكن النصر أراه ينادينا



إن غدا  
لنناظره  
قريب





هذا هو يومنا الثالث .. اهاجموا بعنف حتى يكون النصر

ساندوا أخاكم عياض حتى  
يكسر أعداؤكم من  
هذا الناحية ..



موعدنا غدا أو بعد  
غدا من صبرتكم ..

النصر لنا .. النصر لنا

آيت تذهب ؟ ستصير  
عبيدا للعرب

بل ستصيرن مسلمات  
مع اخوة مسلميت

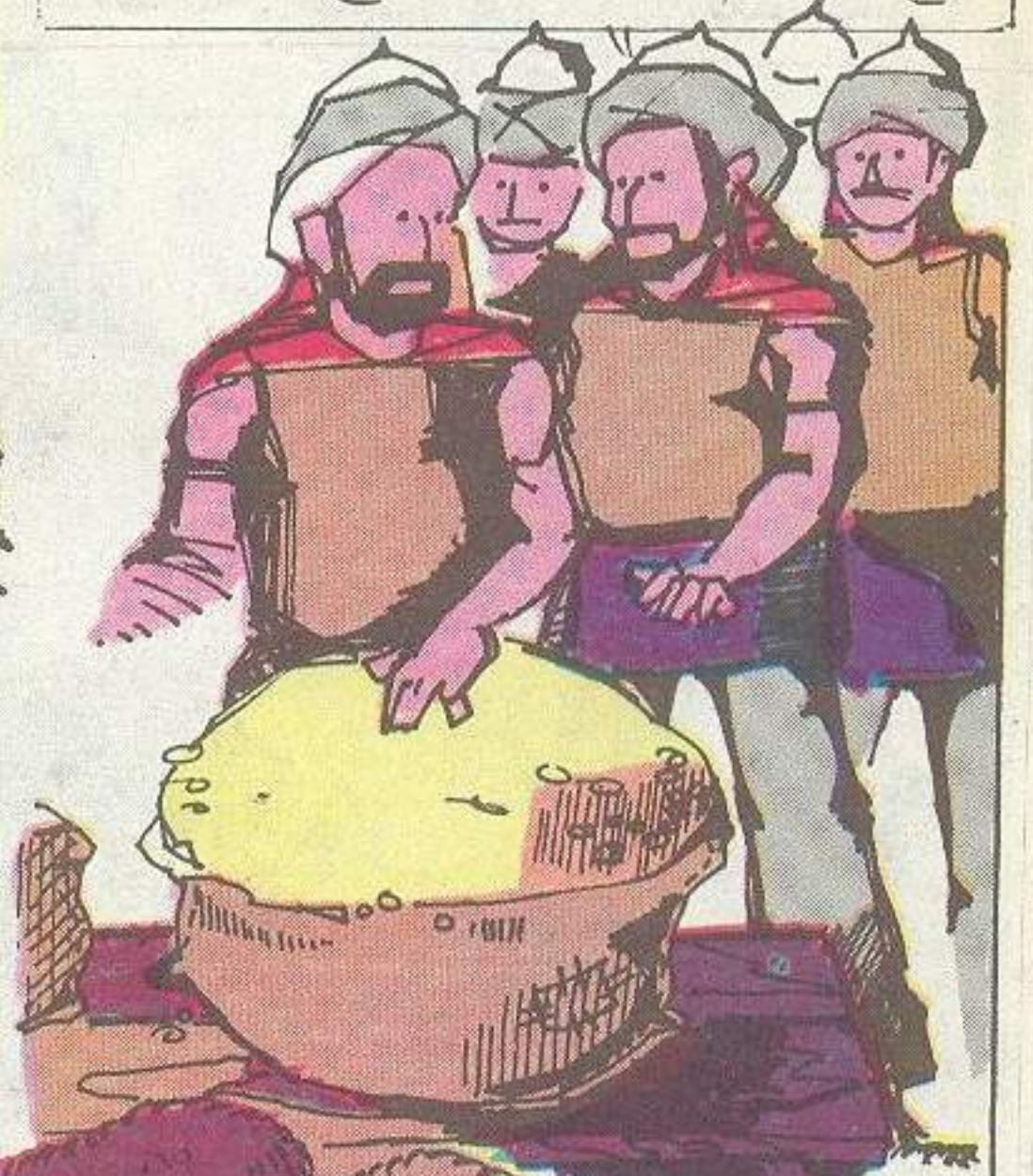


الله أكبر .. الح  
مدينة سجومه  
أيها الأبطال ..





وزع الغنائم .. وسأتحدث مع القادة ..



اكتب: واعلم - أبقاك الله - أن الله قد  
فتح على بلادا كان خمس أسراها  
سنتين  
ألق  
نفسا  
!!

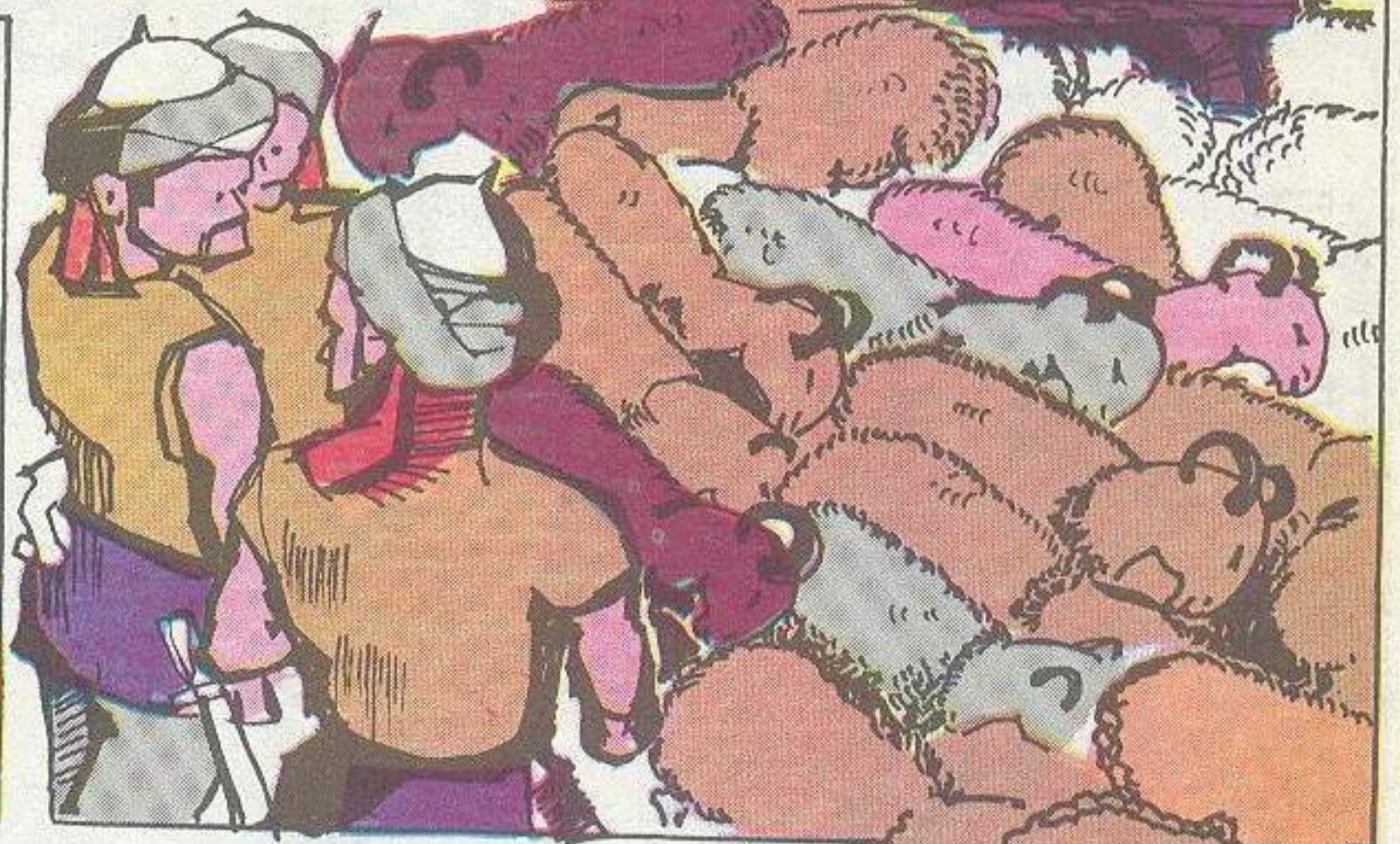


نعم ..  
كي نبشر بها  
أمير  
مصر  
وأهلها



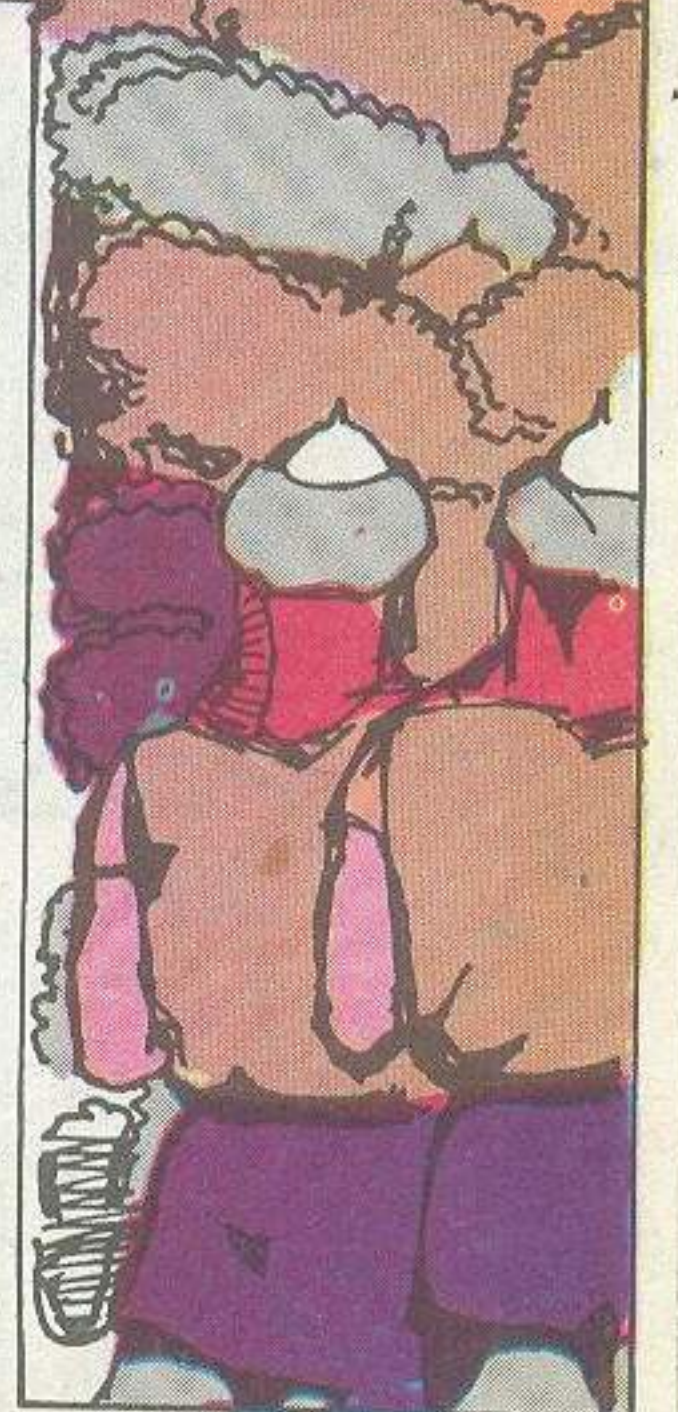
هل سنقاتل يا أمير حتى يسلم  
الشمال الأفرنجي كله .. ؟!

نعم يا عبد الله سنقود جيشا  
وسيقود أخوك مروان آخر ..  
وانت يا زرع سنقود جيشا  
ثالثا



ماذا يقول  
يا أمير بعد ؟!

هناك أكثر مما فات .. إن إقليم  
طنجة ومدينة سبتة على  
مسيرة شهر .. هل نسيت ؟!





# الأستاذ عارف



## نباتات .. مفترسة!

تعرفون جيدا ان النباتات تحتاج الى الماء والتربة الغنية بالمواد والمركبات المعدنية والعضوية وتحتاج أيضا الى الاوكسجين كي تنمو .. وتعلمون ايضا ان هناك أنواعا من النباتات الطفيلية التي تعيش وتنمو على حساب غيرها .. ولكن ما لا تعرفونه ان هناك أنواعا من النبات تتغذى بالحشرات واليرقات وتستمد منها المواد الضرورية التي تحتاجها للنمو. هذه النباتات الغريبة لا تنمو في الواقع في كل مكان وتظهر خاصة في التربة الفقيرة بعنصر النيتروجين (أو الأزوت) . وقد طورت هذه النباتات المدهشة طرقا مختلفة للقبض على «فرائسها» وعصر أجسامها وهضمها للحصول على النيتروجين اللازم .

هناك مثلا نبتة صغيرة مائلة الى اللون الأحمر تسمى حشيشة الندى . تعيش هذه النبتة في المناطق الرطبة وفي المستنقعات الكثيرة الطحالب ، ولها أوراق مستديرة أو بيضاوية مغطاة بشعيرات حمراء حساسة ولزجة . الحشرات التي تحط على هذه الأوراق لا تستطيع الافلات لأنها

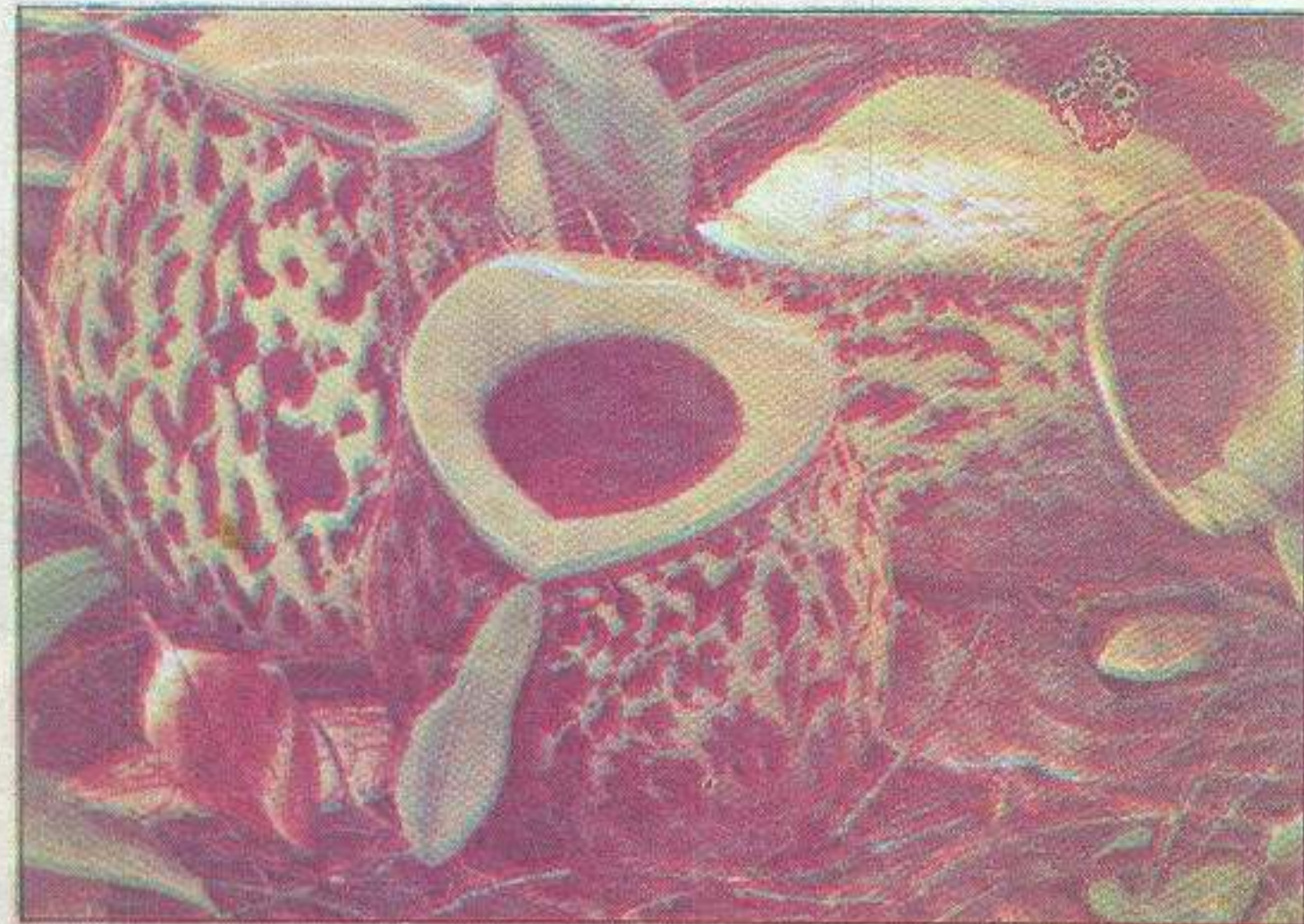
تلتصق بها ثم تحيط بها الشعيرات وتحجزها وتشل حركتها . وتحلل عصارة هاضمة جسم الحشرة فتمتص الأوراق عندئذ المواد المغذية .

هناك أيضا حوالي ٤٠ فصيلة من نبتة استوائية عريضة زاهية اللون تشبه بعض أوراقها أو اجزائها الاكياس ولها غطاء عند فتحها . وهي تجذب اليها الحشرات بفضل افرازاتها السكرية ورائحتها الحلوة .

فتحط على حافتها ولكنها تنزلق فتسقط في الداخل . وتفرق في السائل الموجود في قاع الكيس . عندها يتم هضم الحشرة وامتصاصها تدريجيا بواسطة النبتة .. هذه النباتات تعيش في ماليزيا واندونيسيا والفيليبين وجزيرة مدغشقر وخصوصا في مناطق المستنقعات ، ومنها فصيلة تنمو في امريكا الشمالية واخرى في استراليا وتعتبر من نباتات الزينة .

نبتة اخرى تتغذى على الحشرات تنمو في مستنقعات ولاية كارولينا الامريكية وتدعى «مصيدة الذباب» .. وما ان تلامس حشرة ما احدى أوراقها حتى تطبق عليها بسرعة خاطفة وتحجزها في الداخل ، وتبقى الاوراق مقفلة حتى يتم هضم الحشرة . بعدها تنفتح الاوراق مرة اخرى في انتظار «صيد» جديد ..

هذه النباتات المعجبة يا ابنائي قد تفسر لنا مدى قدرة الكائنات الحية على التغير والتكيف عبر ملايين السنين . فالنباتات جميعها تحصل على غذائها عن طريق أوراقها .. ولكن النباتات موضوع حديثنا تختلف عن النباتات المألوفة في كيفية تغيير شكل ولون أوراقها وتطويرها لتصبح مصيدة جاهزة لاغراء الحشرات ، بشكلها او برائحتها ، والقبض عليها لامتصاص عصارتها وتأمين المواد المغذية للنبتة ، وبالتالي ضمان نموها الطبيعي .

















# الراعى والأميره فيروزه

مر يوم .. ومر يوم ثان ..

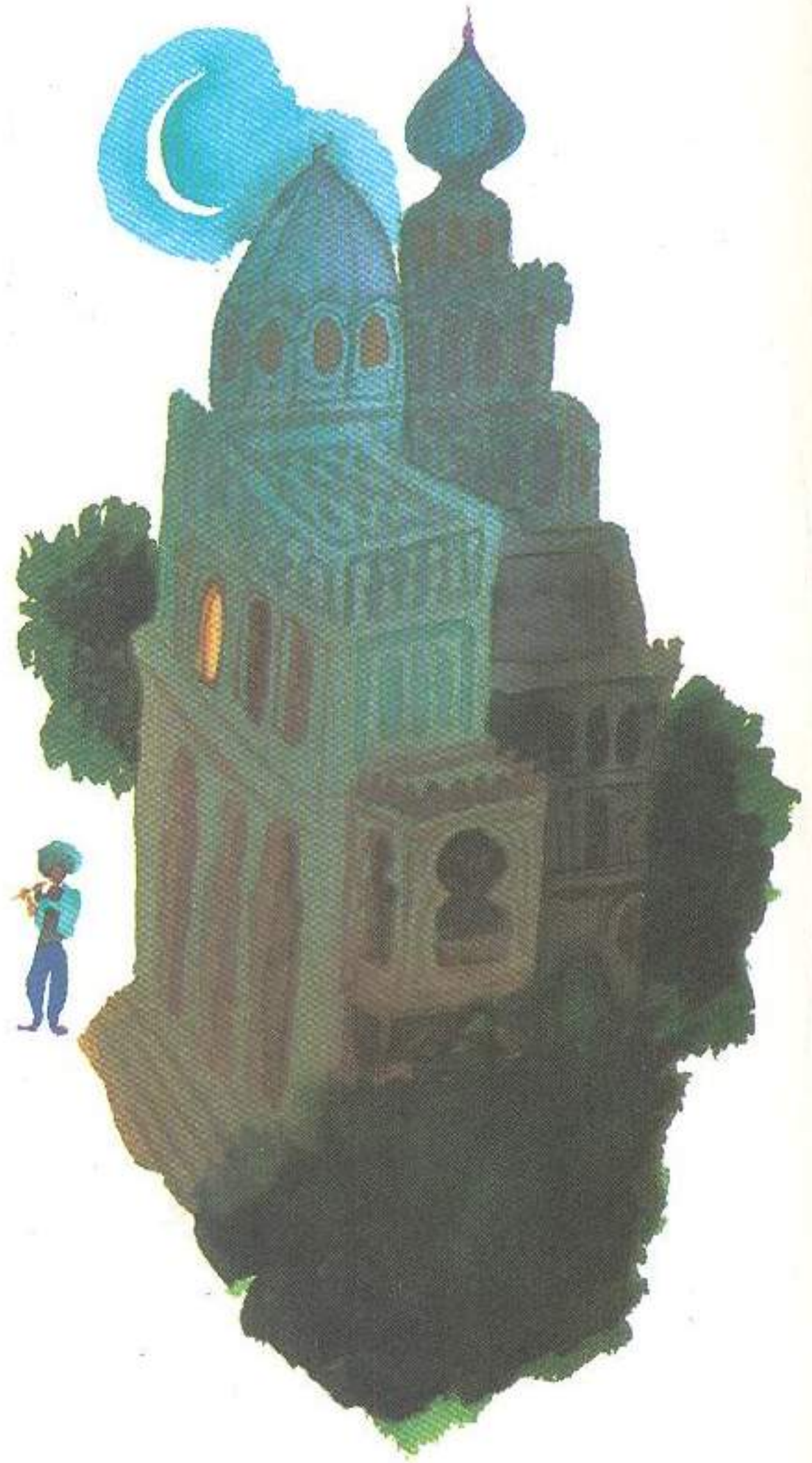
وفى اليوم الثالث ازداد قلق الفتى الراعى .. لم تأت الأميرة ؟ لا بد ان شيئاً قد حدث ؟ .. يا للحظ السئ .. أعندما يكون عنده ما يهديه لها مقابل ماأهدت اليه من هدايا وما أحاطته من عطف وحنان .. لا تأتى .. لا .. لا بد من فعل شيء .. لا بد ان أوصل اليها الهدية .. ولكن كيف السبيل والحراس يحيطون بالقصر .. ليلا ونهارا ..

وتذكر الراعى طاقيه المارد .. تلك التى أخفته عن عيون المردة .. انها لا بد قادرة على اخفائه عن عيون الحراس كذلك .. وفرح بالفكرة .. واسرع الى الطاقيه فارتداها .. ونظر فى جدول الماء فلم ير شيئاً .. فعرف ان الطاقيه لم تتغير صفاتها .. فحمل كيس الجواهر والماس الذى تجمع لديه من قضم الرغبة المعجيب وأسرع الى القصر ..

وكادت ضحكاته تكشف عن مكانه عندما مر بجوار الحارس الضخم .. دون ان يراه .. وأغراه ذلك بجذب طرف عمامته .. وبينما كان الحارس الضخم يحاول اخفاء فزعه عندما لم ير حوله أحداً .. كان هو يحاول اخفاء ضحكة مرحة زاد صوتها من فزع الحارس .. وظل الراعى يتقدم داخل القصر دون ان يراه احد .. حتى وصل الى شرفة الأميرة .. هناك كان ضوء القمر يتسلل خلال الستائر ويغمر وجهها بنور حالم وهى نائمة فى سريرها .. وتقدم الراعى فى حذر ثم وضع الكيس الى جوار السرير ..

ومضى عائداً من حيث جاء .. وهو يعبث مع الحراس فى مرح فيشير فزعهم .. من المجهول .. وفى الصباح .. اخفى الرغبة والطاقيه .. فقد علا الصباح فى القصر .. الأميرة تسأل عن سر الجواهر .. والملك يقول انه ملاك من السماء أتى له بثروة فلماذا يسأل .. والحراس يقولون انه شبح غامض .. لا يمكن ان يكون ملاكا .. فالملاك لا يسخر من خلق الله .. مثلما فعل زائر الليل هذا ..

وعندما حل الليل .. اخذ يستعد للرحلة الثانية لى يرى الاميرة .. فأخذ يعض الرغبة بأسنانه واخذت



يحكيها: سمير عبدالباقي  
يرسمها: نبيل تاج

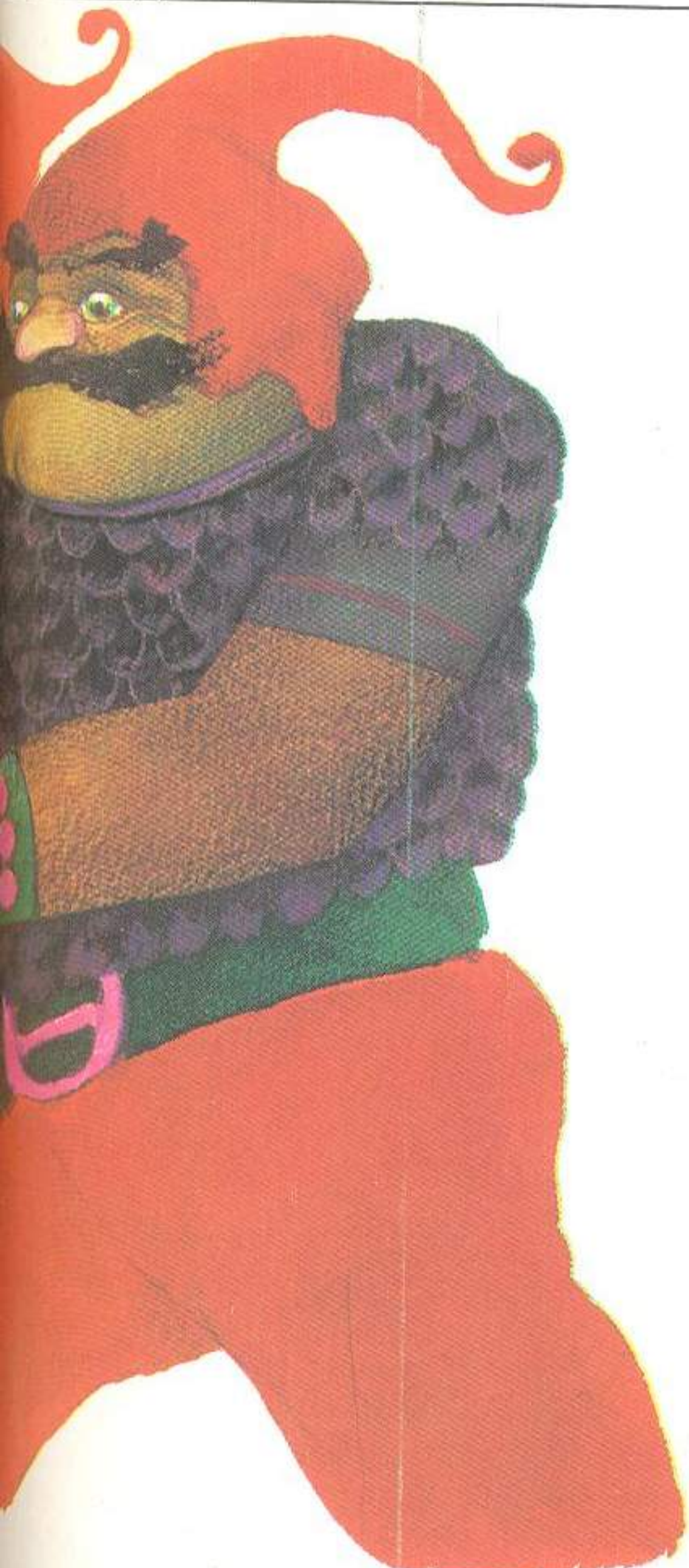
( الحلقة الأخيرة )

ملخص ما نشر :

انقلبت محاكمة العمالقة للراعى الى حفلة مرح خصوصاً بعد ان عزف لهم بالنأى .. واخذ معه رغيها ضخماً ليأكله اذا جاع .. ولكنه فوجئ عند أكل الرغبة بتساقط حبات من الماس .. فرقص من الفرح لأنه أخيراً وجد ما يستطيع ان يقدمه هدية للأميرة .



# الراعى والأميرة فيروزه



الجواهر والماسات تتساقط منه . حتى ملاً كيساً أكبر من الكيس السابق . بعدها ارتدى الطاقية .. فاختفى عن الانظار .. ومضى الى القصر خفيفاً كرائحة الأزهار ..

وكان الملك قد أمر بمضاعفة الحراسة والمراقبة لمعرفة سر زائر الليل هذا .. ولكن الأميرة لم تهتم وراحت فى النوم هادئة تحلم بلحظة فى المراعى تسمع للراعى ونأيه المسحور الألحان .. واختفى الملك خلف إحدى الستائر .. فى حجرة نوم الأميرة يحاول ان يحل اللغز بنفسه .. ان استطاع ..

ولكن الامر بقى بلا تفسير .. ففى الصباح وجدوا كيساً أكبر من كيس الأمس .. وجواهر أكثر من جواهر الأمس .. وحكى الحراس حكايات أكثر عن مداعبات الشبح الغامض .. أكثر مرحاً من حكايات الأمس .. ومع ذلك ظل الامر بلا تفسير ..

وصحیح ان الملك اخذ كيس الجواهر .. وأضافه الى خزائنه لكنه ظل يفكر ويتمنى ان يتكرر هذا .. سواء كان الزائر شبحاً او ملاكاً طيباً .. فالمهم ان يأتى كل ليلة بكيس أكبر من الكيس السابق .. وليس هذا بالامر العسير ..

وحقق الشبح الخفى أمنية الملك عاشق الجواهر .. ظل ليلة بعد ليلة يتسلل الى حجرة نوم الأميرة ليترك كيساً مليئاً بالجواهر يأخذه الملك المختفى خلف الستائر حتى الصباح ..

وفى الوقت الذى كانت فيه سعادة الملك تزداد يوماً بعد يوم بزيادة ثروته .. كانت نظرة الحزن تزداد فى عيني الأميرة اذ انها لم تعد تسمع عزف الناي .. ولم تعد ترى الراعى .. ولم يكن يهمها ذلك الزائر الليلي الذى يترك لها الجواهر .. بل كانت تزداد حزناً وألماً ..

وكان الراعى يشاهد وجهها النائم وقد لفه الحزن العميق .. فيملأ قلبه الألم .. ان اكياسه لم تجلب لها السعادة .. فماذا يفعل .. قرر فى الليلة التالية .. ألا يذهب ..

وظل بالقرب من القصر يعزف على الناي عزفاً ساحراً لم يعزف مثله طوال حياته .. مما جعل الأميرة تظل ساهرة فى شرفتها تسمع له .. حتى الصباح ..

وطبعاً .. ضايق هذا الملك اشد الضيق اذ ان الزائر الليلي لم يأت .. فالأميرة ساهرة .. وذلك الصوت ( المزعج ) يملأ الجو .. ولا بد ان هذا هو السبب فى

عدم حصوله على كيس جواهر آخر فأمر بطرد الراعى بعيداً وهدده بالموت ان هو عاد الى العزف فى المساء .. ومضت ليلة .. وبعدها مضت ليلة اخرى ..

ثم قرر الراعى ان يعود لزيارة الأميرة .. ولم يأخذ معه جواهرها هذه المرة .. بل تناول الناي ومضى نحو القصر .. ولم يكن يعرف ان الملك قد أمر حراسه بالاختفاء وعدم التعرض لأى انسان أو شبح يدخل او يخرج من القصر .. ولكن الأميرة كانت قد اغلقت حجرتها من الداخل .. وهى تعلن انها لن تسمح لأحد بالدخول شبحاً كان أم غير شبح ..

ورغم توسلات والدها ألا تفسد عليه خطه





للحصول على مزيد من الاكياس .  
ظلت معتصمة بالحجرة .. ترفض ان  
تفتح باب الشرفة او باب الداخل ..  
وعند انتصاف الليل .. سمعت طرقا  
على باب الشرفة .. فقامت غاضبة  
وقالت : - اذهب بعيدا .. فلن أترك  
أحدا يدخل الى هنا .. حتى ولو جاء  
بكل جواهر الأرض .. ابتعدوا عني ..  
واتركوني وحدي .. سمع الراعى  
هذه الكلمات وتعجب .. هل أغضبها



وان يتركها هناك .. فهمي تستطيع ان تخرج فى اى وقت .. ولكن الراعى رفض بشدة ان يهرب ويتركها هناك .. لكنه طلب منها ان ترتدى الطاقية وان تذهب الى الكوخ فتحضر له الرغيف العجيب الكبير من هناك .. وساعتها سيكشف السر كله وستظهر براءته امام والدها ..

وفعلت الأميرة مثلما طلب .. وعادت اليه بالرغيف العجيب .. واسرعت مرتدية الطاقية الى والدها .. تدعوه لزيارة السجين المظلوم. ولم ير الملك شيئا ولكنه سمع من يأمره بالذهاب الى السجن .. فذهب وهناك .. وجد الزنزانة مليئة بالجواهر بينما جلس الراعى وسطها يعزف على الناي ..

ولم يفهم الملك شيئا .. ولكنه أسرع يفرق نفسه فى بحر الجواهر . وهو يأمر ان تحقق للراعى كل أمنياته وطلباته .. ولم يفعل الراعى .. شيئا .. ولم يطلب شيئا ولم يتكلم لكنه تناول الرغيف وتناول يد الأميرة .. ومضيا سويا .. الى الخارج .. الى المراعى .. الى الدنيا الواسعة .. ليعيشا فى سعادة وهناء ..

ولدهشتهم الشديدة .. حدث انهما عندما جلسا لتناول الطعام استطاعا ان يأكلا الرغيف بكل بساطة كأي رغيف عادى لذيذ شهى .. فضحكا من القلب .. ضحكة سعيدة ..

• تمت •

بهداياه .. انه لم يقصد ذلك .. لقد ظن ان الأميرة لا بد ان تسعد بحبات الماس . هو شخصيا لا يهتم كثيرا بذلك .. انه لا يحب شيئا سوى عزف الناي فقط .. وهنا كان قد وصل الى سور الشرفة عائدا وقلبه حزين عندما طرأت له فكرة .. فجلس هناك وأخذ يعزف على الناي معبرا عن حزنه وأسفه ..

وهنا .. خرجت الأميرة .. الى الشرفة باحثة عن مصدر الصوت وقد اكتسى وجهها بابتسامة سعادة كبيرة .. ولكنها لم تر أحدا .. فظنت ان الوهم يصور لها خيالات .. ولكن الفتى أسرع فرفع الطاقية عن رأسه .. فرأته .. واسرعت نحوه .. ولكن ما ان اقتربت منه .. حتى اندفع نحوها والدها غاضبا صارخا .. ومعه حراس مدججون بالسلاح ..

- اذن أنت الذى كنت تسرق أكياس الجواهر طوال الأيام السابقة أيها اللص ذو المزممار .. وقفت الأميرة حائلا بين أبيها وبين الفتى الراعى معلنة براءته .. ولكن والدها كان على درجة من الغضب فدفعها بعيدا .. وأمر الحراس بالقاء القبض على الراعى .. قبل ان يتمكن من الهرب .. ولم يستطع الفتى ان يلبس الطاقية لأنها وقعت منه على الارض .. فقبضوا عليه وألقوا به فى السجن ..

وجدت الأميرة بعد انصرفهم طاقية الراعى .. فتناولتها .. وأرادت ان ترى كيف تبدو وهي ترتديها .. ولكنها امام المرأة اكتشفت حقيقة أمرها .. وعرفت انها تخفى من يلبسها .. وهنا .. اسرعت بارتدائها وتسلمت الى السجن لكى تحاول انقاذ صديقها الراعى واطلاق سراحه .. ودون ان يحس أحد دخلت الى حيث ألقوا به .. وهناك .. دون ان يراها احد .. حدثت الراعى وطلبت منه ان يرتدى الطاقية ويهرب ..





# مركز تشريش للغة

دورات خاصة صيفية  
لتعليم اللغة الانكليزية  
هل ترغبون في تعلم المحادثة بالانكليزية؟  
يسرنا أن نعلمكم عن افتتاح دورة لمدة أربعة  
اسبوع لإعطاء دروس صباحية لتقوية لغتكم الانكليزية



## هل ترغبون في الدراسة ببريطانيا؟

يمكننا ترتيب ذلك بإرسالكم إلى مدارسنا هناك حيث نوفر  
لكم السكن مع عائلات انجليزية ..  
كما نعلمكم أننا نواصل دورة اللغة المكثفة من ثمانية أسابيع طوال فصل الصيف

لمزيد من المعلومات اتصلوا بـ  
مركز تشريش للغة - شارع الكترامقابل سينما الدورادو هاتف ٨٢٩٣٩٩ أبوظبي

قريبا جداً

مجلد ماجد

رقم ٤

٥٢٠ صفحة بالألوان







## الكيوى .. موطنه نيوزيلنده



شرقى استراليا .. اسم كيوي مشتق من لغة شعب « الماوري » الاصلى الذى سكن نيوزيلنده قبل مجيء البيض بقرون.. الكيوى يميل لون ريشه الى البنى، ويملك منقارا طويلا ورفيعا يتميز

الكيوى هو أحد ثلاثة انواع من الطيور غير القادرة على الطيران والقريبة الصلة الى حد ما بالنعامة.. ويوجد فقط فى نيوزيلنده حيث أصبح شعارا وطنيا فى ذلك البلد الذى يقع

### أسماء... لها تاريخ

## أليس فى بلاد العجائب!



هذا العنوان العزيز على قلوب الملايين من اطفال العالم هو عنوان كتاب مدهش ألفه لويس كارول ..

لويس كارول ليس سوى اسم أدبي مستعار اختاره لنفسه المؤلف والروائي الانجليزى تشارلز لوتفريدج دودجسون ( ١٨٣٢ - ١٨٩٨ ) .. أمضى ٢٥ عاما فى مدينة كريست شيرش باكسفورد حيث كان محاضرا فى مادة الرياضيات ، كما نشر بعض المؤلفات الرياضية .. تم تعيينه عام ١٨٦١ فى منصب شماس بالكنيسة البريطانية ولكنه لم يصبح كاهنا أبدا .

كان منطويا على نفسه وخجولا ويتلعثم فى كلامه ، وكان يرتاح كثيرا

بوجود فتحتى الانف فى طرفه . وهذه الميزة فريدة وتساعد الطير على شم التراب مباشرة بحثا عن الحشرات.. حاسة البصر لدى الكيوى ضعيفة ، ولكنه يتمتع بحاستى شم وسمع جيدتين، وتنتهى كل قدم من قدميه القويتين بأربع اصابع مزودة ببرائن .. اما الجناحان فهما صغيران جدا ، ويختفيان تحت ريش الظهر .. حجم الكيوى يساوى تقريبا حجم الدجاجة الكبيرة، وتكون الأنثى اكبر بكثير من الذكر. وهو يتغذى خصوصا بالحشرات والهوام واليرقات ، ويبحث عن طعامه خلال ساعات الليل فى الغابات الكثيفة الرطبة التى يعيش ويحتمى فيها .

ريش الكيوى ضيق جدا ودقيق ، ويختلط فى بعض أنحاء الجسم، كالرأس وحول المنقار بشعيرات خشنة. وتصنع قبائل الماوري من ريش الكيوى عباءات او معاطف تعتبر ذات قيمة عالية بالنسبة اليهم . وتضع أنثى الكيوى بيضا كبير الحجم. اذ يصل وزن الواحدة الى ٤٥ جراما، ويبلغ طولها ١٣ سنتيمترا وعرضها ٧ سنتيمتر . ويتولى الذكر بنفسه مهمة حضن البيض حتى تفقس الفراخ الصغيرة .

لرفقة الاطفال من حوله . اما كتابه الرائع « مغامرات أليس فى بلاد العجائب » - وهو أشهر اعماله على الاطلاق - فقد ألفه اساسا كهدية قدمها لفتاة تدعى أليس ليديل . الكتاب تم نشره عام ١٨٦٥ ونفذ رسومه الجميلة السير جون تينيل ، ولقى شعبية واسعة بين الكبار والصغار الذين استمتعوا به على السواء .

أعماله الشعرية والنثرية تعتبر مفرقة فى الفراية ، وأسلوبه غير المألوف فى الصياغة والتعبير قمة فى الخيال وعدم الترابط المنطقي فى الأحداث .. ولعل هذا سر صعوده الى هذه المرتبة الرفيعة والمتميزة فى أدب الأطفال .





## من كل بستان زهرة

• يمكن تجزئة الوقت وحسابه بدقة الى حدود واحد على مليار من الثانية (وحدة القياس تسمى نانو ثانية).

• افغانستان كانت تدعى في الأزمنة القديمة «أريانا» أو «باكتريا»، ثم أصبح اسمها خراسان خلال العصور الوسطى.

• في عام ١٦٩٦ تم في انجلترا استحداث ضريبة يدفعها الاشخاص الذين توجد في بيوتهم ١٠ نوافذ فما فوق. وكان يتوجب عليهم دفع رسم معين عن كل نافذة اضافية.. وقد ألغيت هذه الضريبة عام ١٨٥١.

• الصوت المميز الذي يطلقه الدلفين لا يصدر عن حنجرتة كما قد يتبادر الى الذهن بل يخرج من فتحة أو منفذ خروج الهواء الموجود فوق رأسه.

• مبنى شرطة سكوتلانديارد الشهير في لندن اكتسب اسمه هذا لان مقره الاول اقيم في ساحة قلعة سكوتلندية قديمة بلندن.

• ١٥ - ديسمبر هو تاريخ ولادة جوستاف ايفل، وجيمي كارتر (١٩٢٣)، ووفاة والت ديزني (١٩٦٦).

• عيد الأم تم الاحتفال به للمرة الاولى في يوم الاحد الثاني من شهر مايو عام ١٩١٤.

• أطول نفق تحت الماء في العالم يجري استكمال أعمال الحفر فيه الآن في اليابان، ويربط بين جزيرتي هونشو وهوكايدو.. يبلغ طوله ٣٢٣ ميل، وهو محفور في الصخور البركانية، بعمق ٢٠٠ قدم تحت قاع البحر أو ٧٥٠ قدما تحت مستوى سطح البحر. ومن المنتظر أن يتم افتتاحه لعبور القطارات السريعة عام ١٩٨٢.

## شهر .. وأسطورة

في قديم الزمان .. كان الرومان يعبدون الهة الربيع .. وكانوا يطلقون عليها اسم «مايا» ويعتقدون أنها كانت تعمل على نمو النبات والزرع. ولتكريم هذه الالهة اطلقوا اسمها على أحد أشهر فصل الربيع .. وكان اسم هذا الشهر باللاتينية «مايوس» .. وهكذا ولد اسم شهر مايو وشاع من مجرد معتقدات خرافية.



## لماذا نتنفس أسرع عند ما نركض؟

الكربون الذي يعمل الجسم على لفظه أو طرده خارجا .. الواقع أن هناك جزءا خاصا من دماغنا يقيس كمية ثاني اكسيد الكربون الفائضة في دمنا، فيبعث بشارة أو رسالة لعضلات الصدر كي تتحرك وتنشط.. وهكذا يتسارع تنفسنا شهيقا وزفيرا. ومع كل عملية استنشاق للهواء أو اخراجه من الرئتين يبدأ ثاني اكسيد الكربون بالخروج من جسمنا .. وحتى بعد أن نكف عن الركض والجري ونستريح قليلا، نبقى نتنفس بسرعة لفترة قبل أن يعود تنفسنا الى حالته الطبيعية.. أي عندما تقل نسبة ثاني اكسيد الكربون الموجودة في دمنا.



عندما نعدو تتخلص خلايا عضلاتنا من كميات كبيرة من غاز ثاني اكسيد

## لماذا نرتجف أحيانا؟

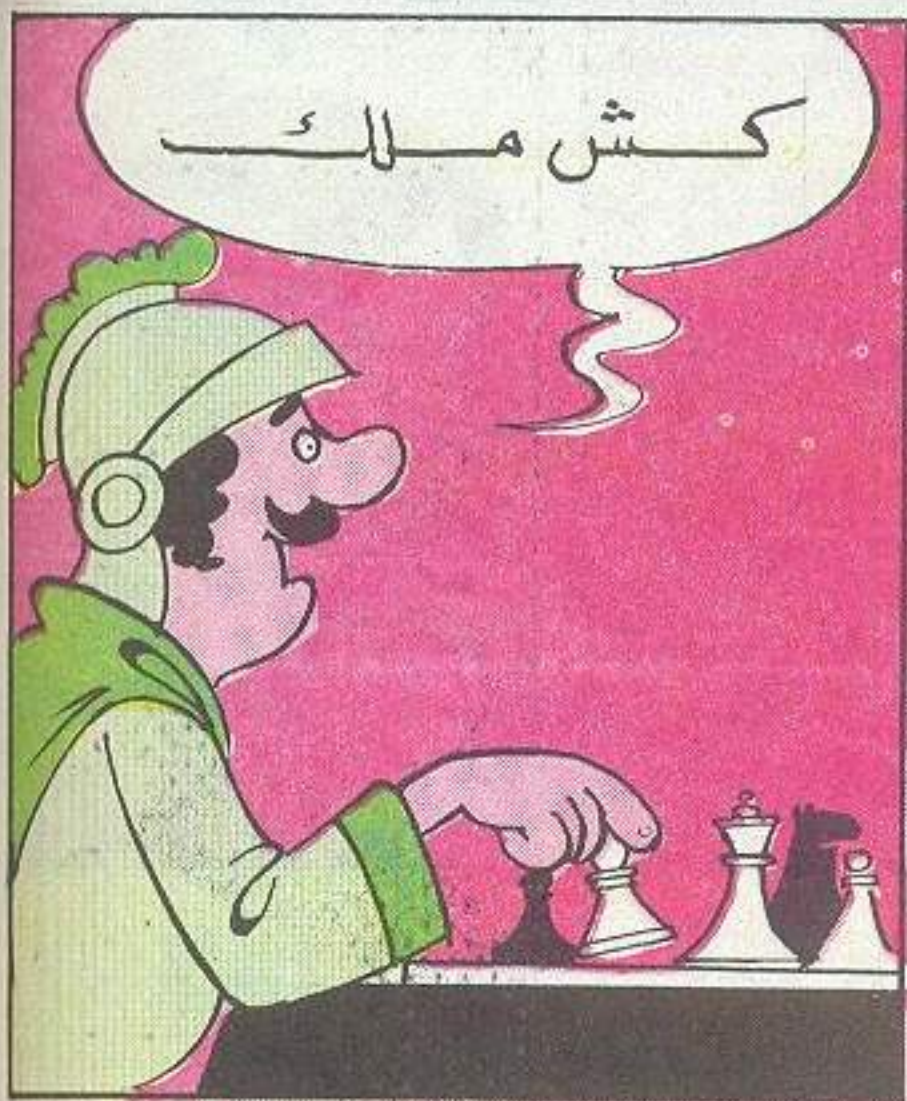


والحركات الرياضية لمقاومة البرد وصقيع الشتاء وبث الدفء في الاجسام.

عندما نرتجف فهذا لا يعنى فقط أننا تأثرنا بالبرد .. فعندما يرتعش جسمنا تكون تلك محاولة منه لمدنا بالدفء والحرارة. فالارتعاش يجعل بعض العضلات تنشط وتتحرك من تلقاء نفسها كردة فعل طبيعية .. وحركة العضلات تؤدي بالتالى الى زيادة ملحوظة في عملية «حرق» الطاقة الموجودة في جسمنا، فينتج عن ذلك تولد حرارة اضافية اكثر من العادة، وهذا يشعرا باستعادة الدفء. ولهذا السبب ينشط الناس ويلجأون الى ممارسة التمارين



# الجوار العجيب





يأثيني بجواد أصيل لا يكون لونه أبيض أو أسود  
أو أحمر أو أصفر أو ما يشق من هذه الألوان



ما هذا  
الشرط  
يا مولاي؟



أعفوه عنه  
بشرط



ما ذنب  
هيايتنا  
إلى الملك



نعم



عجيب.. هل  
تستطيع إحضار هذا  
الجواد الغريب؟

لا أظنك قادر على  
تنفيذ هذا الشرط..



أن ترسل من يأخذه من بيتي على أن  
لا يكون ذلك يوم السبت أو الأحد  
أو الاثنين أو الثلاثاء أو الأربعاء  
أو الخميس أو الجمعة..!



أين هو  
الجواد؟

ما هذا  
الشرط؟

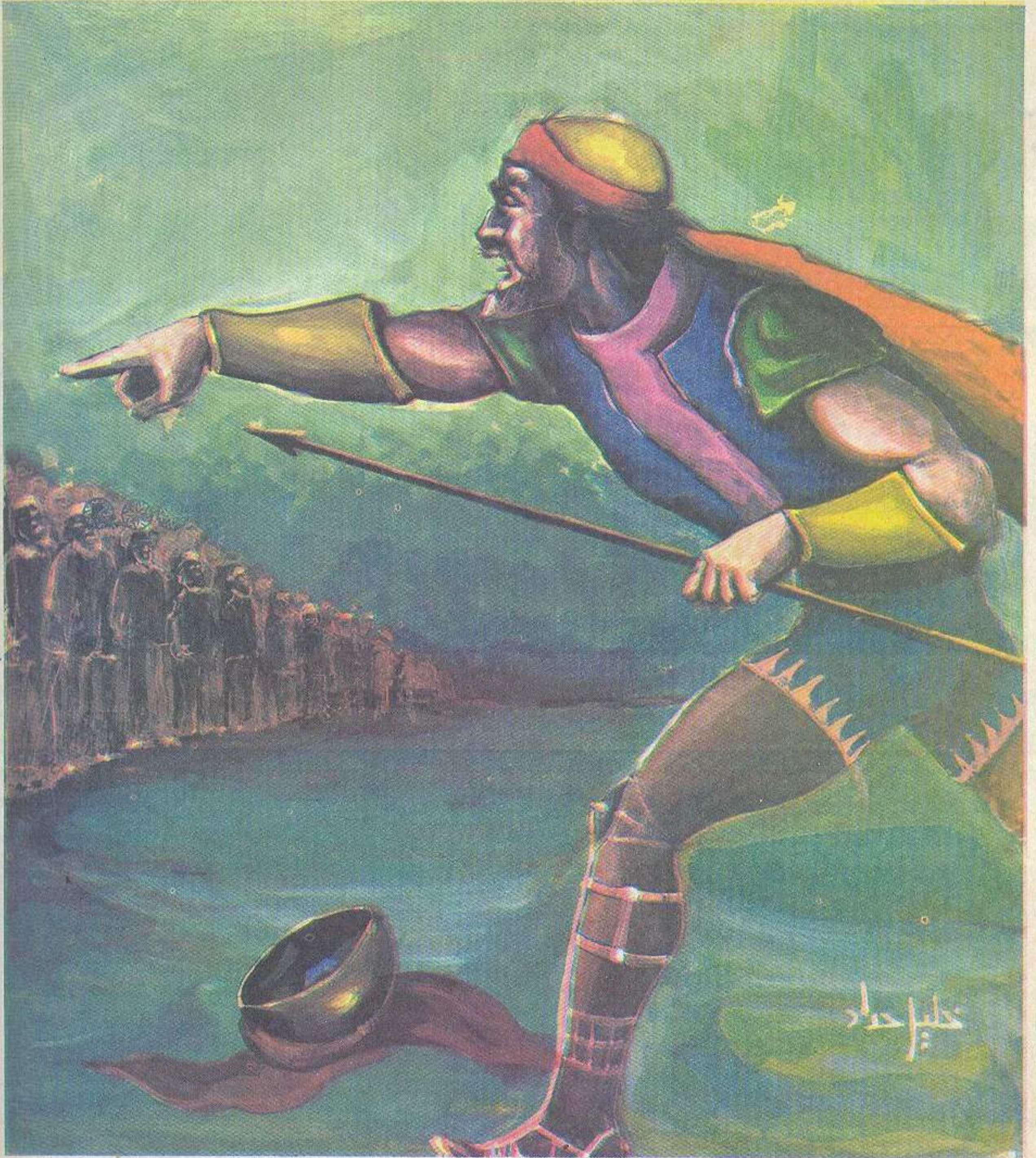


هل أتيت بالجواد  
المطلوب أيها الوزير؟

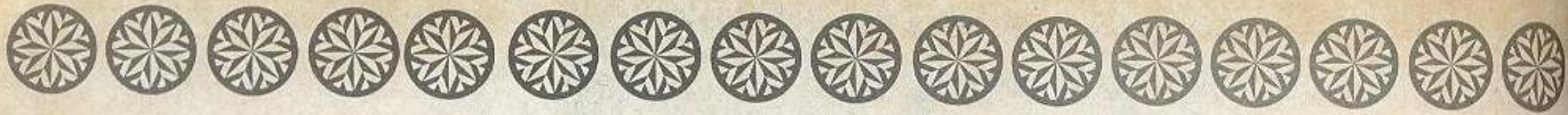




# داود.. يتحدى العملاق!







يجرؤ احد من جنوده على ذلك فقد خافوا جميعا من قوته وبأسه .. ولكن وسط هذا الجو المخيف حدثت مفاجأة غريبة لم يتوقعها احد .. فقد وصل الى ساحة القتال غلام صغير .. كان والده قد ارسله الى الميدان مع اخويه كي يقوم بخدمتهما ويحمل اليه اخبارهما كل يوم .. كان هذا الغلام داود عليه السلام !! ومأن وصل الى ساحة القتال حتى وجد رجلا عملاقا يقف متحديا ، يطلب من يبارزه ولكن الجنود من حوله خائفون لايجرؤ احد منهم على الاقتراب منه .. فسأل الغلام عن هذا العملاق الذي يقف متحديا .. ف قيل له ، انه «جالوت» زعيم الاعداء .. فكلما خرج اليه شخص كي يبارزه سقط قتيل او عاد جريحا .. وقالوا له : ان طالوت وعد بأن يزوج ابنته لمن يقتل جالوت ويخلصهم من شره .. فتوجه داود الى طالوت وطلب منه ان يسمح له بالخروج لمبارزة جالوت العملاق . فاستصغره طالوت واشفق عليه من ذلك ، وحاول ان يثنيه عن رغبته ، ولكنه اصر فوافق طالوت ثم البسه ثيابه واعطاه سيفه واهداه خوذته ولكن داود لحدثا منه لم يستطع حمل هذه الاشياء فخلعها وحمل عصاه ومقلعه وبعض الاحجار ، ثم اتيا للخروج وتعجب الجميع لأمر الفتى داود واصراره على لقاء هذا العملاق ...



لما رأى جالوت غلاما صغيرا هم لقتاله وخرج لمبارزته لا يحمل سيفاً ولا يمسك قوساً .. استصغره شأنه . وقال له : هيا اقترب مني كي تلقى نهايتك المحتومة .. ولكن داود امسك حجرا ووضع في المقلاع ورمى به جالوت بقوة ، فاصاب رأسه وسال الدم على وجهه ثم رماه داود بحجر ثان وثالث حتى سقط جالوت صريعا يسبح في دماؤه .. واصبح داود حديث الناس وموضع اعجابهم بعد ان حقق بقدرة الله هذا النصر العظيم . اما طالوت فقد وفى بوعدته وزوج ابنته لداود فأصبح قريبا الى نفسه وموضع سره . ومع نبي الله داود سيكون لنا لقاء اخر باذن الله .

يا طالوت : دعه من تلك الماشية التي فقدتها .. فانها الآن في طريقها الى ابيك .. ولكن هناك أمرا أعظم واخطر .. فقال طالوت .. وما هذا الامر ؟ فاجابه صمويل : لقد اختارك الله لتكون ملكا على بنى اسرائيل .. فتعجب طالوت لذلك وقال : اننى رجل فقير لاشأن لى بالزعامة والسلطان .. فأجابه صمويل : انها ارادة الله ووحيه .. فاشكره على تلك النعم التي خصك بها .. ووقف نبي الله صمويل يعلن للقوم ان الله اختار لهم طالوت ليكون ملكا عليهم .. ولكن القوم استنكروا ذلك وقالوا لنبيهم : كيف تولى علينا رجلا فقيرا ليس له مال ولا جاه .. فقال لهم ان ذلك امر من الله سبحانه وتعالى .. وهو اعلم منكم بالصالح واعرف بالعواقب .



تولى طالوت الملك .. ونظم الجيش فظهرت فطنته وذكاؤه واصبح لديه جيش كثير العدد .. وخرج طالوت على رأس جيش كبير للقاء اعدائه .. وفى ساحة القتال فوجيء جنود طالوت ان لاعدائهم جيشا قويا .. جنوده اقوياء مدربون .. وعلى رأسه قائد شجاع محنك .. انه الملك «جالوت» .. فلما رأى جنود طالوت ذلك .. دب الخوف فى نفوس بعضهم ، وانقسموا الى قسمين .. فجماعة منهم انخلع فؤادهم وملا الرعب قلوبهم وقالوا ( لا طاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده ) . اما الجماعة الاخرى فقد ظلت صابرة صامدة فأصروا على القتال واقبلوا على الموت .. فلما التقى الجمعان واشتد القتال ظهر جالوت فى المقدمة شاهرا سلاحه مندفعاً كالليث الغاضب ووقف يقول بأعلى صوته لطالوت وجنوده :

هل فيكم مقاتل شجاع كي يبارزنى ؟ هل فيكم محارب مغوار يناجزنى ؟ . كان صوته يدوى فى الساحة كالرعد . ولكن طالوت لم يجرؤ على مبارزته ولم

**اعداد ورسوم :**

**خليل حداد**

بعد وفاة موسى عليه السلام .. تعرض اليهود للذل والهوان ، لأنهم تركوا طريق ربهم ، وتعاليم نبيهم .. فضاع ملكهم وخسروا مقدساتهم ، وذاقوا الذل . مرت السنون وهم على هذا الحال .. وبعد فترة من الزمن سرت فى نفوسهم انتفاضة جديدة .. وتحركت فى قلوبهم العقيدة .. واشتاقوا للجهاد فى سبيل الله .. فتوجه وفد منهم الى نبي من انبيائهم الذين جاءوا بعد موسى يقال ان اسمه ( صمويل ) وقالوا له : يا نبي الله .. عين لنا ملكا نلتف حوله ، كي يجمع شملنا . ويوحد كلمتنا .. فقال لهم : دعونى استخير الله فى أمركم .. واستوضعه فى شأنكم .. وتوجه نبي الله صمويل الى ربه يسأله ان يلهيه الصواب فى هذا الامر .. فأوحى الله اليه : انى قد اخترت رجلا اسمه طالوت ليكون ملكا عليهم .. فقال صمويل : يارب انا لا أعرف احدا اسمه طالوت ، ولم اره من قبل .. فكيف اكلفه ان يكون ملكا عليهم .. فأوحى الله اليه : سأرسله اليك وسوف لاتجد صعوبة فى التعرف عليه .. فاذا عرفته فوله الملك .



كان طالوت هذا رجلا قويا فارح الطول .. وكان يقيم فى قرية من قرى الوادى يزرع الارض ويرعى الماشية .. وذات يوم خرجت الماشية لترعى فى الارض فلم تعد .. فخرج طالوت مع غلامه يبحث عنها فى شعاب الوادى ، وظلا يبحثان حتى اضناهما السير .. وفقد طالوت الامل فى العثور على ماشيته .. وقال لغلامه : هيا بنا نعود من حيث اتينا .. فقال له الغلام : اننا الآن وصلنا الى ارض يقيم فيها نبي الله صمويل .. الذى تأتية الملائكة ويهبط عليه الوحي .. فهيا بنا نسأله عن تلك الماشية التى فقدناها .. فربما يدلنا على مكانها .. ووافق طالوت على هذا الاقتراح . وتجدد الامل فى نفسه ، وتوجه معا الى حيث يقيم هذا النبي .. وحينما التقى طالوت بنبي الله صمويل شعر كل منهما بارتياح تجاه الاخر .. وشعر صمويل بقلبه وحسه الصادق ان من يتحدث هو طالوت فقال نبي الله صمويل :





## قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم  
 « مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ  
 مُؤْمِنٌ ، فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيَاةً طَيِّبَةً ، وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ  
 أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ » .  
 « صدق الله العظيم » .

ان تطيب بها الحياة .. فبالاتصال  
 بالله والثقة به والاطمئنان الى  
 رعايته وستره تطيب الحياة ..  
 وبالصحة والهدوء والبركة تطيب  
 الحياة .. بالمودة والعمل الصالح  
 تطيب الحياة ، وهكذا نرى ان من  
 يعمل عملاً صالحاً يعيش في  
 الدنيا حياة طيبة ويلقى في  
 الآخرة أحسن الجزاء ، ولكن  
 هناك شرطاً مهماً كي يتقبل الله  
 هذا العمل الصالح ، انه الايمان  
 بالله ، لأن الله يقبل الأعمال  
 الصالحة من عباده المؤمنين .

هذا وعد من الله سبحانه  
 وتعالى لمن عمل صالحاً ، سواء  
 كان ذكراً أو أنثى ، فان الجنسين  
 متساويان امام الله في العمل  
 والجزاء ، وفي صلتها به سبحانه  
 وتعالى ، فالعمل الصالح جزاؤه  
 حياة طيبة في هذه الدنيا .. ولا  
 يشترط ان تكون الحياة الطيبة  
 بكثرة المال والجاه والسلطان ..  
 فيمكن ان يعيش الانسان حياة  
 طيبة بالمال .. ويمكن ايضا ان  
 يعيش حياة طيبة بدونه .. فهناك  
 اشياء كثيرة غير المال يمكن

## حمدان يسأل والده يجيب

وكنت امشى مع زميل لى .. وكاد  
 زميلى ان يضحك على مظهر الرجل  
 المريض !! ولكنى تقدمت اليه  
 وساعدته .. ولم استطع ان افعل اكثر  
 من ذلك لأننى لست طبيباً .. فقال  
 الوالد : بارك الله فيك يا حمدان .. اما  
 صديقك فقد اخطأ .. وكان عليك ان  
 تقول له ماعلمه لنا رسول الله اذا  
 مارأينا مبتلياً .. قال رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم « من رأى  
 مبتلياً فقال : الحمد لله الذى عافانى  
 مما ابتلاك به ، وفضلنى على كثير  
 ممن خلق تفضيلاً . لم يصبه ذلك  
 (البلاء) ثم خرج الوالد .. وواصل  
 حمدان استذكار دروسه .

لاحظ الوالد ان حمدان مكث فترة  
 طويلة في غرفته ، فطرق بابه ودخل  
 كي يطمئن عليه .. فوجده يقرأ  
 باهتمام درسا من دروس العلوم ،  
 فقال له : اراك مهتما بدروس العلوم  
 يا حمدان .. فاجابه قائلاً : انا مهتم  
 بكل المواد ياوالدى .. بالدين واللغة  
 العربية والانجليزية والرياضيات ..  
 ولكنى مهتم اكثر بمادة العلوم  
 بفروعها المختلفة .. ولما سأله الوالد  
 عن سبب ذلك .. اجاب حمدان :  
 لأننى انوى دراسة الطب ان شاء الله  
 لقد شاهدت منذ ايام رجلاً ابتلاه  
 الله بمرض شديد .. لا يكاد يقوى على  
 الحركة .. يلتمس العون من المارة ..



## مواقف إسلاميه

كان أمير المؤمنين عمر بن  
 الخطاب يطوف بالمدينة ذات ليلة ..  
 فرأى امرأة تجلس في دارها امام قدر  
 وضعت فوق النار ومن حولها صبيان  
 يبكون ، فتقدم منها عمر رضى الله  
 عنه وسألها عن سبب بكاء هؤلاء  
 الصبية ؟ فاجابته : انهم يبكون من  
 الجوع .. فقال لها : وما هذا القدر ؟  
 قالت : وضعت فيه ماء كي اقمهم  
 اننى اصنع لهم طعاماً حتى يغلبهم  
 النوم .. فتأثر عمر وبكى .. ثم امسح  
 الى دار الصدقة ، وملاً كيساً  
 كبيراً بالدقيق والسمن والتمر  
 والشباب والدرهم .. وتقدم احد الصباة  
 كي يحمل هذا الكيس الثقيل .. ولكن  
 عمر رفض ذلك وقال سوف احمله  
 بنفسى لأننى انا المسئول عنهم في  
 الآخرة .. ثم حمل أمير المؤمنين  
 عمر ذلك الكيس الثقيل ، واتجه به  
 الى منزل المرأة . واخذ القدر .  
 ووضع فيه شيئاً من الدقيق والسمن  
 والتمر وراح يحركه بيده ، وينفخ  
 في النار تحت القدر ، فكان الدخان  
 يخرج من بين شعر لحيته ، فلما  
 نضج الطعام اخذ يغرف بنفسه ويطعم  
 الصبيان حتى شبهاوا . ثم جلس الى  
 جانبهم يداعبهم حتى لعبوا وضحكوا  
 ثم انصرف ولما سئل عن سبب بقائه  
 الى جانبهم بعد ان شبهاوا .. قال  
 رأيتهم يبكون . فكرهت ان اذهب  
 وادعهم حتى اراهم يضحكون .





## ١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكى فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكى ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن أسماؤهم بعد ثلاثة أسابيع من الآن .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..  
أتمنى للجميع حظا سعيدا .

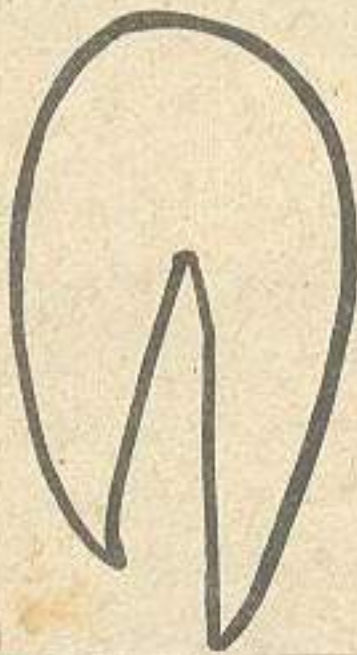
## أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



- هل يمكن أن تكتب تمليقا على هذه الصورة ؟! التعليق قد يكون كلمة واحدة .. أو عدة كلمات .. المهم أن يكون التعليق طريفا ..!

## أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى ..!
- هل تستطيع أن تضيف اليه خطوطا أخرى ليصبح رسما لشيء نعرفه ؟!
- جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما

## آية ومعنى

- اقرأ الآية الكريمة ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم  
الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَالرُّسُولِ مِنْ بَعْدِ  
مَا ضَارَبَهُمُ الْقَرْحُ ، لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا  
أَجْرٌ عَظِيمٌ .

صدق الله العظيم

- ١ - هذه الآية من سورة آل عمران : مرقمها ؟
- ٢ - ما معنى كلمة « القرح » ؟

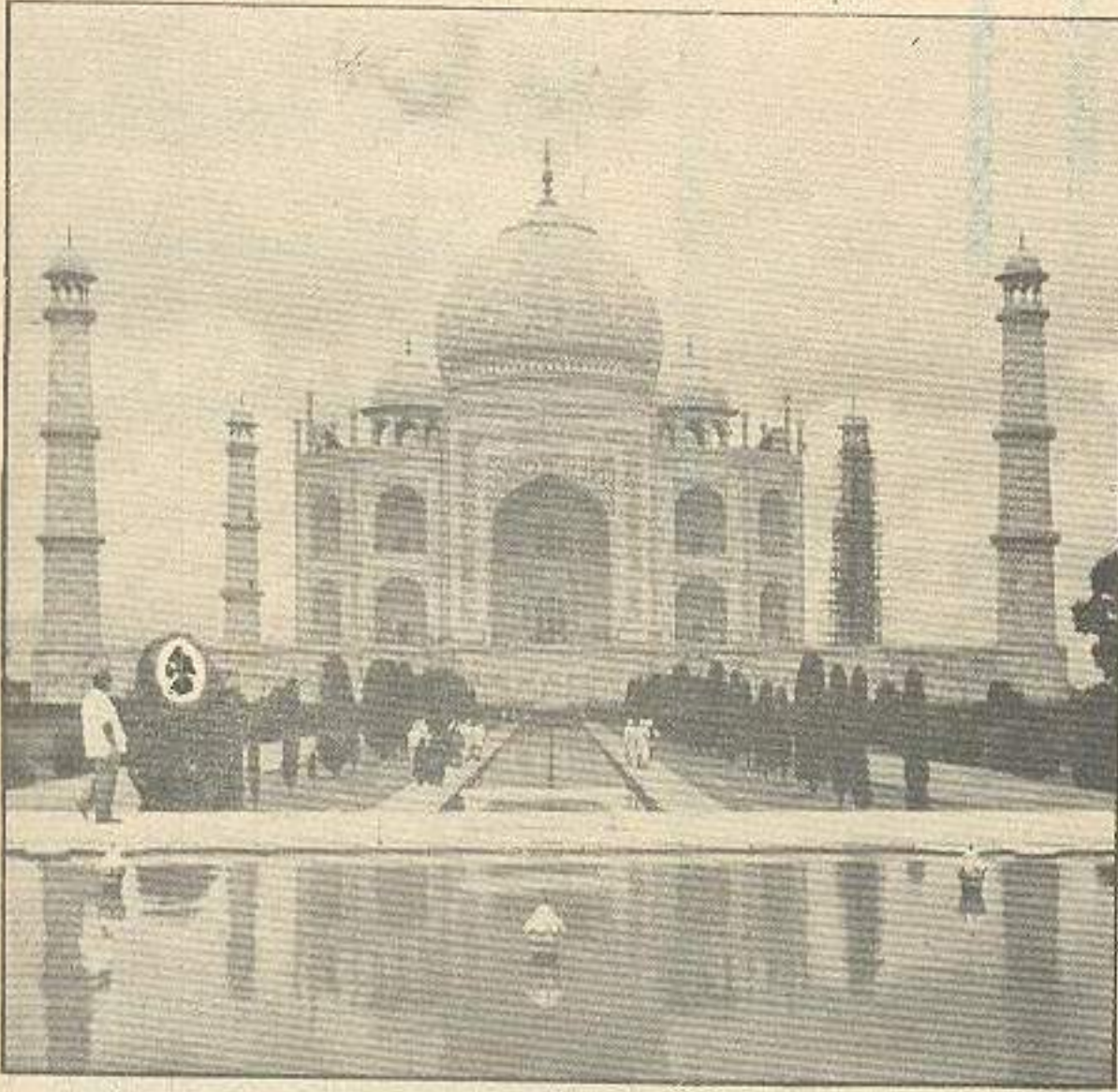
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .





## اقرأ الصورة

- كل أسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. أو حدث هام .. أو أحد المعالم الشهيرة .. وهذه صورة لصرح ضخيم في الهند .. المطلوب أن تدقق في الصورة جيدا .. وتجييب على هذه الاسئلة :
- ١- ما اسم هذا الصرح ؟
- ٢- ما اسم الامبراطور الذي بناه ؟ ولماذا ؟



- جوائز هذه المسابقة : • جائزة أولى ٢٠ درهما • جائزة ثانية ٢٠ درهما

## هواية التصوير

- التصوير هواية جميلة .. ومن اجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول ان تلتقط صورة طريفة او غريبة .. او ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في اليوم صورك يكون فيها شيء غريب .. او طريف .. فقد تكون صورتك اجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

- جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما

## يخلق من الشبه ٤٠



- تأملی جيدا صورة الصديقة عائشة خلفان مطر .. من أبوظبي ( دولة الامارات العربية المتحدة )
- تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق محمد ابراهيم خليفه من مدرسة النهضة النموذجية بالدوحة .. ( دولة قطر )
- من يجد نفسه قريب الشبه من أى منهما .. عليه أن يرسل صورته

- جوائز هذه المسابقة :
- ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

## كلمة السر .. !

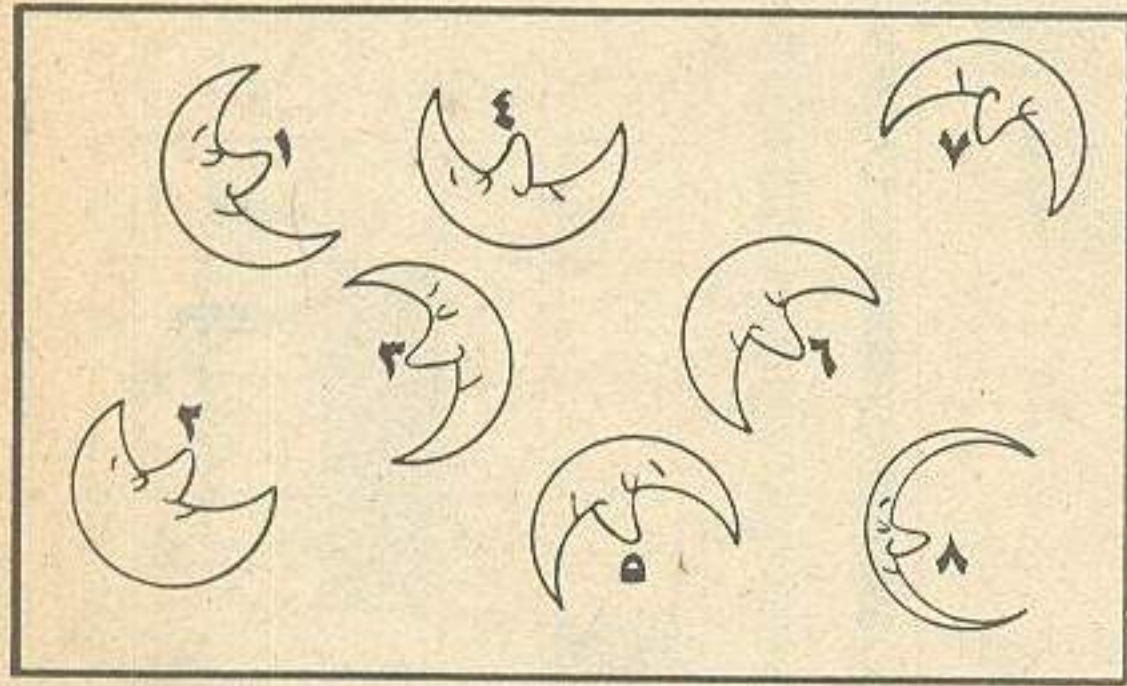
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

- كل اسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :
- كلمة السر هذا الاسبوع مكونة من مقطعين ٨ حروف ، وهى لشخصية تاريخية ..
- الحروف ه و ٦ و ٨ و ١٧ سن النضوج .
- الحروف ه و ٢ و ١٧ بمعنى صوت خشن
- الحروف ٧ و ٢ و ه و ٢ و ٤ وسيلة مواصلات
- الحروف ٢ و ٦ و ٧ بمعنى صبر واحتمال
- هل عرفت كلمة السر ؟



## إلى أقوى الملاحظة

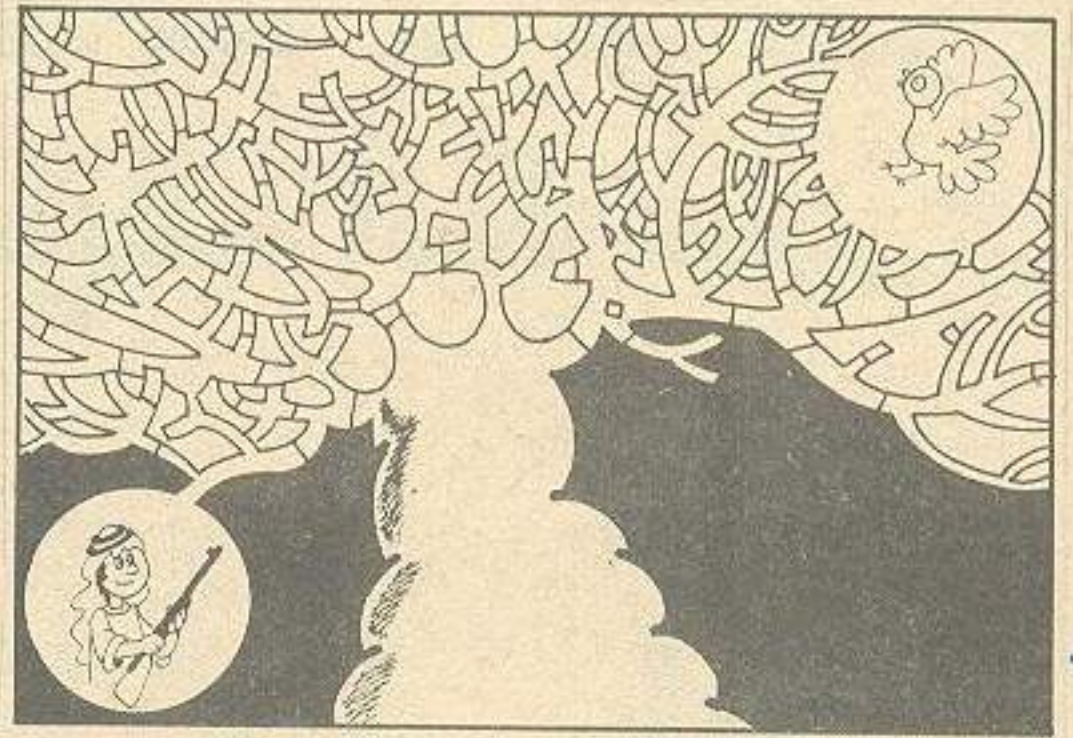
- القمر هلال وأشكاله مختلفة .. هلالان فقط يشبهان بعضهما تماما .. هل باستطاعتك تمييزهما في أقل من دقيقة ؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما • جائزة ثانية ٢٠ درهما



## أين الطريق؟

حمل الصياد بندقيته وخرج الى الصيد .. وعندما اقترب من شجرة كبيرة سمع صوت طائر .. فاراد أن يصطاده .. ولكنه اختفى بين الأغصان .. هل تستطيع أن ترشد الصياد الى مكانه ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما • جائزة ثانية ١٠ دراهم

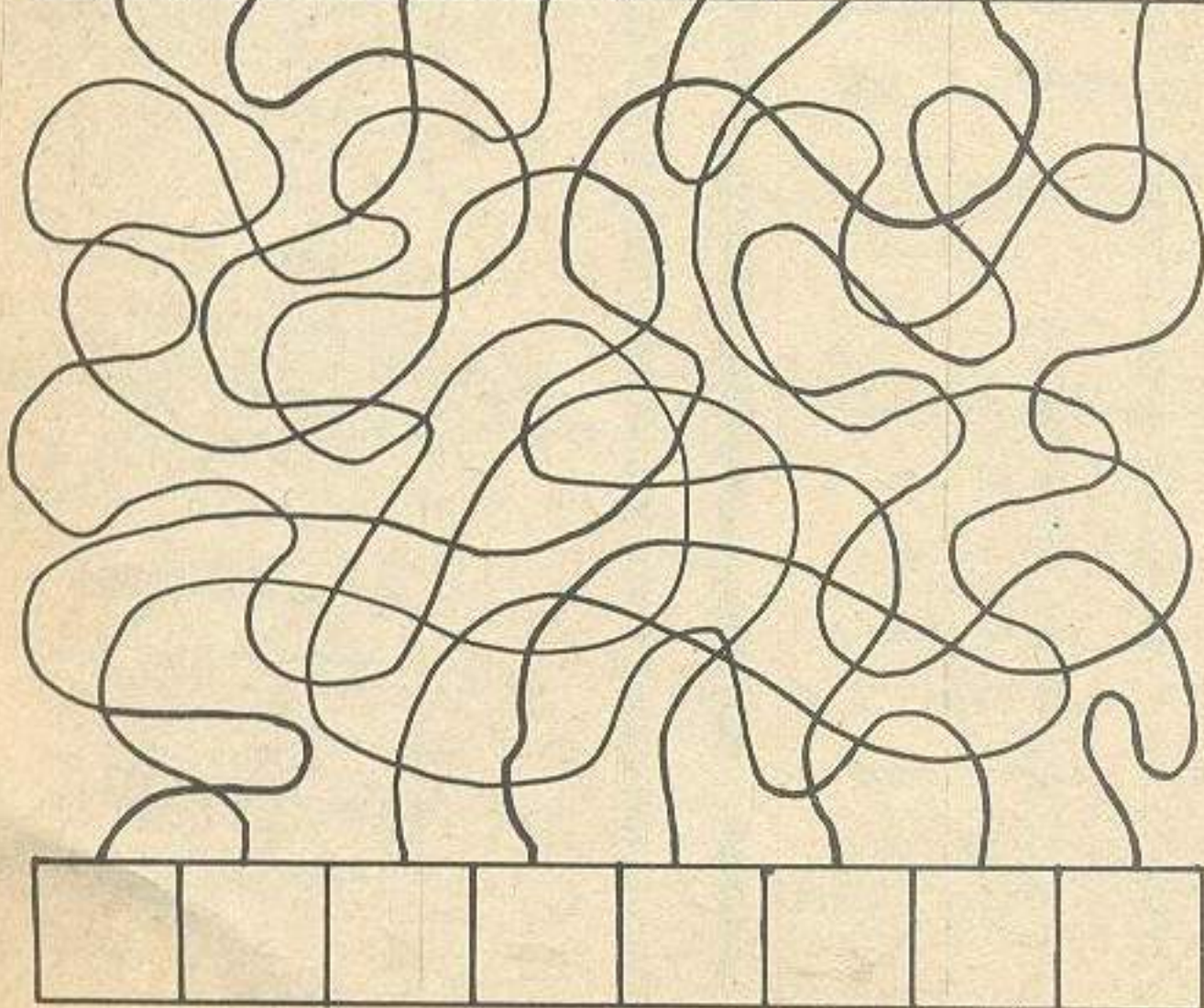


## الكلمة المفقودة

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟ كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة .. امسك الحرف الأول ، وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى احد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف آخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما •
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .

ا د ص م ق د ج ي







١٢

## للأذكىاء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :  
١ - أذكر أسماء ثلاث دول أوروبية تتعامل بالفرنك ؟  
٢ - أذكر اسم بلد عملته الدولار وغير موجود في القارة الامريكية ؟
- جوائز هذه المسابقة :  
● جائزة أولى ٣٠ درهما  
● جائزة ثانية ٢٠ درهما

١١

## الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
					١
					٢
					٣
					٤
					٥

### الكلمات الافقية :

- ١ - من الاسماك الخطرة
- ٢ - يخصنى - أحد الوالدين
- ٣ - نصف كلمة ( حفرة ) -  
للنداء
- ٤ - ثلثا كلمة ( ثور ) - هرب
- ٥ - أوشكت ( معكوسة )

### الكلمات الرأسية :

- ١ - من أسماك المحيطات
- ٢ - من الاحياء المائية  
الكبيرة ( معكوسة )
- ٣ - ....
- ٤ - طعام الملوك ( معكوسة )
- ٥ - من أنواع الاسماك

- جوائز هذه المسابقة :  
● جائزة أولى ٤٠ درهما  
● جائزة ثانية ٣٠ درهما  
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما

## المسابقة الكبرى

رقم ٢

### شروط الاشتراك :

- ( ١ ) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٣٥ بطاقة تنشر خلال ٣٥ اسبوعا .
- ( ٢ ) تقدم البطاقات فى نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .
- ( ٣ ) الاشتراك فى المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء فى العالم العربى .

### جوائز المسابقة :

- ( ١ ) سيجرى اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .
- ( ٢ ) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .



المسابقة الكبرى رقم (٢)

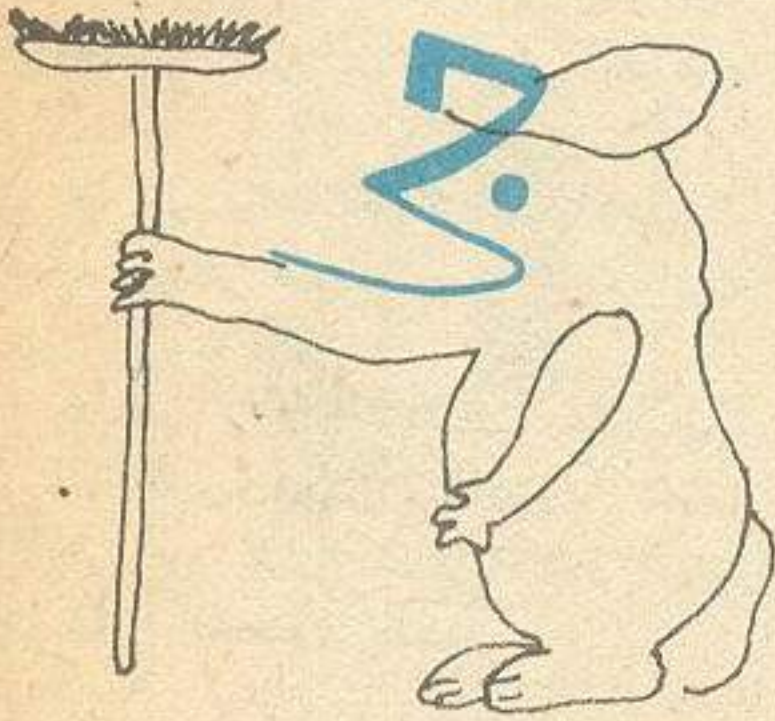
بطاقة رقم ٢٤

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كي تشترك فى المسابقة .



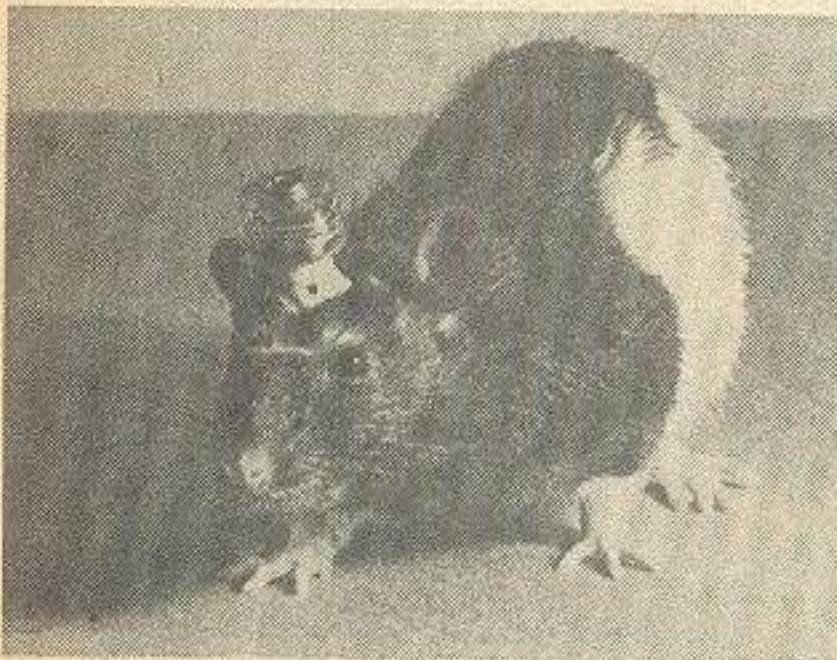
## الفائزون في مسابقات العدد ٦٣

### أكمل الرسم



- عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلنا هذا الاسبوع ..
- فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٢٠ درهما حسام نايف فاخرة - قطر - الدوحة - ص.ب ٣٧١٩

### أجمل تعليق



- مئات التعليقات الطريفة وصلتنا من أصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..

- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما محمد ابراهيم السجا - السعودية - الخبر - ص.ب ١٩٢ ، وكان تعليقه : ( غاب القط لعب يافار )

- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما عبد الله محمد العبيدلى - قطر - الدوحة - ص.ب ٧١٢٣ ، وكان تعليقه : ( سيارة اسعاف )

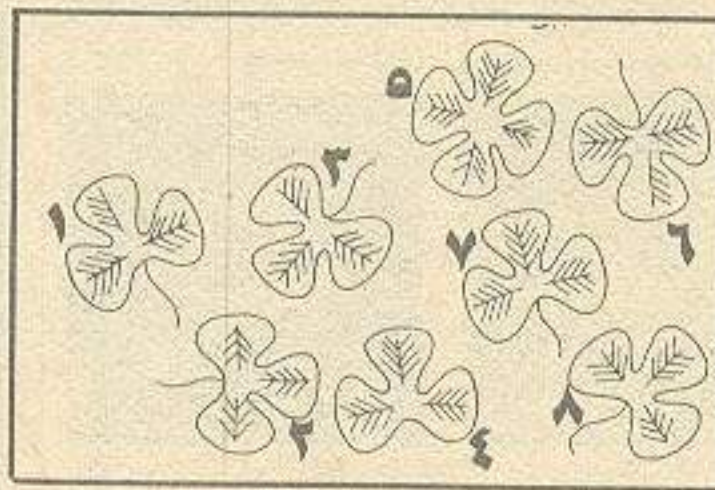
- فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما وضحه عبد الله الحاي - الامارات - دبي - ص.ب ٢٢٠٥ ، وكان تعليقها : ( من الاسد الى الفار .. حول )

### الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
١	ص	ا	ب	و	ن
٢	ل	ج			د
٣	ا	ل	ج	ج	
٤	هـ	ا	م	ل	ت
٥		م	ي	س	ر

- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما دانه محمد راشد - الامارات - دبي - ص.ب ١١٩٨٢
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما ايهاب بهاء الدين الدباغ - مصر - الاسكندرية - ٤٤ شارع النصر - عمارة الصفا - المنشية
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما منصور حمد العيى - السعودية - المنطقة الشرقية - مطار الظهران - ص.ب ٤٢٦ ( بواسطة خالد حمد العيى )

### الى اقوياء الملاحظة



- الورقتان المتشابهتان تماما هما (١) و (٦) ..
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عبد السلام محمد الرزاقى - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - حارة الجلاء - السايه - ص.ب ٥٧٢
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما أحمد محمد على - الامارات - الشارقة - المصلى - ص.ب ١٤٦٧

### آية ومعنى

- الاجابات الصحيحة كانت :

- ١ - رقم الآية ( ٢٣ )
- ٢ - « لاجرم » - أى حقا
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما نواف أحمد ابراهيم - سلطنة عمان - مسقط - ص.ب ٤٢٠
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما قيس طه السعيدى - الامارات - العين - مستشفى الجيمى - ص.ب ١٠٠٦

### الكلمة المفقودة

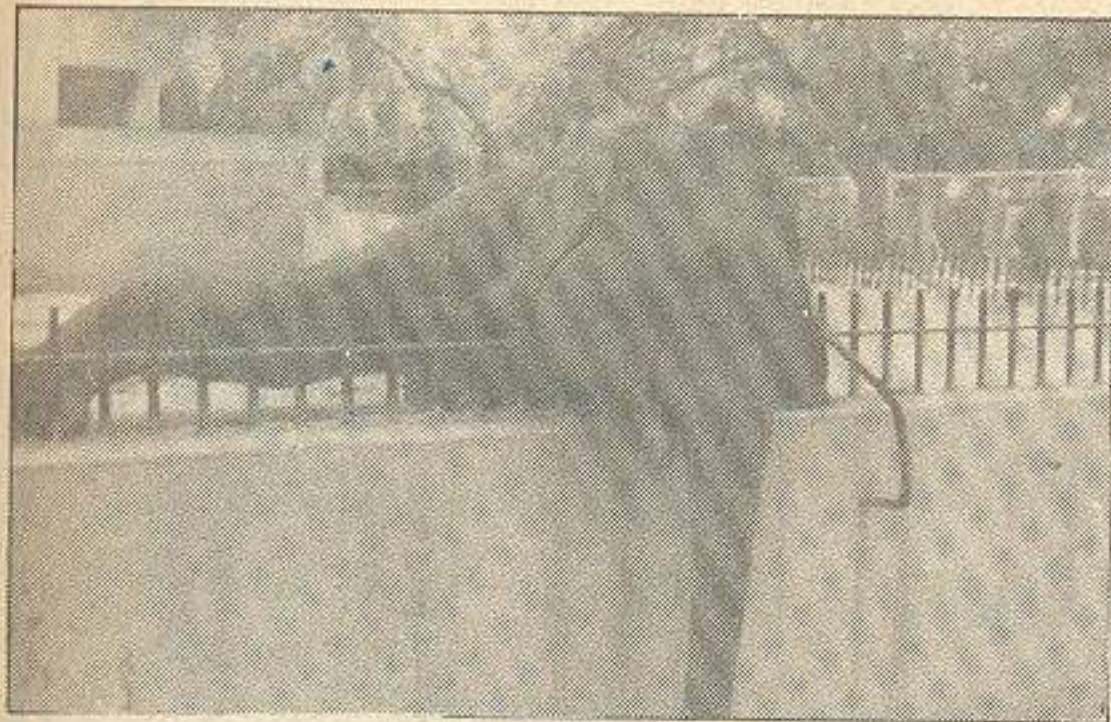
- الكلمة المفقودة كانت « الوقت من ذهب » .
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عبد السلام محمد على الفران - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - شارع الطبرى - ص.ب ٤٨
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم منى جاسم محمد - البحرين - المحرق ٢٠٨ - طريق ٦٣٩ - منزل رقم ٩٨٦

### للاذكياء فقط

- الاجابات الصحيحة هي :

- ١ - ساعة « بيع بن »
- ٢ - جبل أو بركان « فوجى ياما »
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عبد العزيز ابراهيم فخرو - قطر - الدوحة - ص.ب ٧٧
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حافظ خلفان حمد - سلطنة عمان - مسقط - ص.ب ٢٩٣





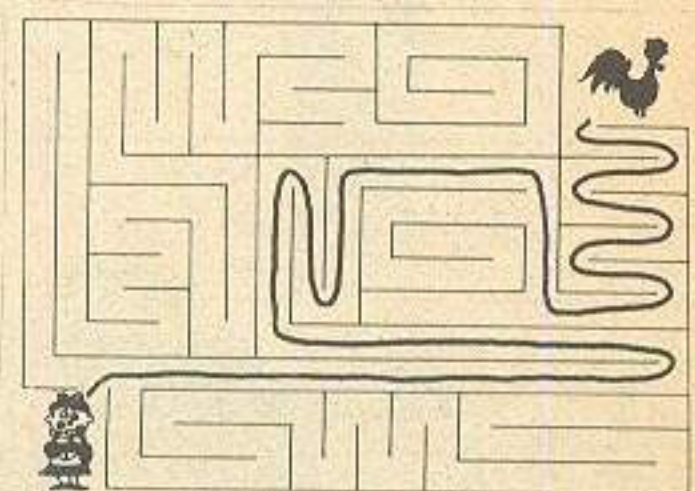
## هواة التصوير

- فازت بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما سلوى أحمد المسند - الكويت - الرميثية - قطعة ٦ - شارع ٦٥ - منزل رقم ٨ .

## كلمة السر

- كلمة السر كانت « كوكب الشرق » ...
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما حسن محمد حسن - الامارات - دبي - ص.ب ٦٤٨٤
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما هاني زهير اسماعيل - مصر - القاهرة - ١٦ شارع معمل الالبان المتفرع من شارع الخلفاوى بشبرا .

## أين الطريق ؟



- فازت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما مريم عبد اللطيف محمد - البحرين - المنامة - الحورة - منزل رقم ٢/٢١٧٢ خلف مدرسة أم أيمن للبنات .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم ابراهيم عبيد ابراهيم - الامارات - أم القيوين - ص.ب ٧٦

## المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

- الشبه
- الأصل



- تم اختيار صورة الصديق ناصر على ناصر جريس - الكويت - الصليبخات - قطعة ١ - شارع ١٠ - منزل رقم ٢٢ . وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما



- وصورة الصديقة سيدة عبد الله محمود حواش - الامارات - العين - مدرسة هيلي للبنات ( الصف الثانى ب ) .. وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .



● محمد طارق نجار

● أمينة يوسف عبد الله السيد

● عبد الرضا يعقوب على

● ليلى عبد الله راضى



● أحمد سعيد عبيد

● أميلة الأشقر

● سعيد عمر بن سعد

● عفاف محمد عبد الله

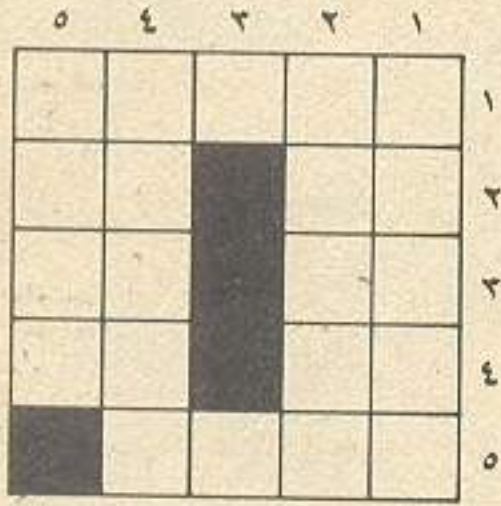
## اقرأ الصورة

- الاجابات على الصورة هي :  
١ - الجامع الاموى في دمشق  
٢ - النبی يحيى
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما محمد حسن الصباغ - الامارات - أبوظبى ص.ب ٦٤٢٦
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما منصور أحمد خليفة السليطى - قطر - الدوحة - ص.ب ١٣٨٤



اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع



الكلمات  
المتقاطعة

آية ومعنى

١ \_\_\_\_\_  
٢ \_\_\_\_\_

للأذكىاء فقط

١ \_\_\_\_\_  
٢ \_\_\_\_\_  
٣ \_\_\_\_\_

اقرأ الصورة

١ \_\_\_\_\_  
٢ \_\_\_\_\_  
٣ \_\_\_\_\_

الكلمة  
المفقودة

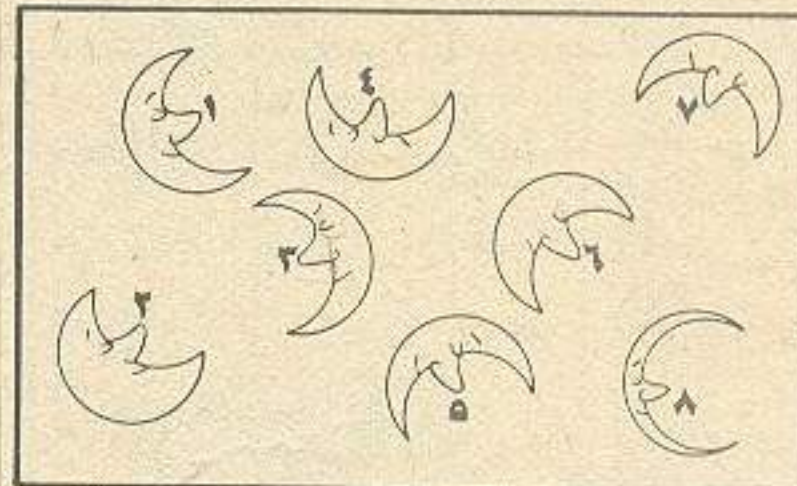
أكمل الرسم



يخلق من الشبه ٤٠



كلمة  
السر



الى  
أقوياء  
الملاحظة

أجمل تعليق

\_\_\_\_\_



أيمن  
الطريق؟

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

المصق  
هنا  
طابع  
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

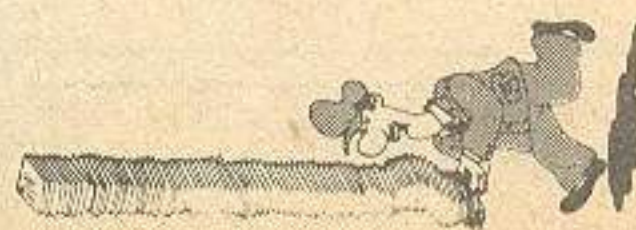
ص . ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٦٦

قص عند هذا الخط المتقطع

شكراً لرجال البريد



العنوان :

الصف :

الدرجة :

الز :

اللا :



# البَيْضُ المَسْرُوق



النقيب و المساعد  
خلفان فهمان  
• سيناريو: حصة عبيد • رسوم: محمد بليز



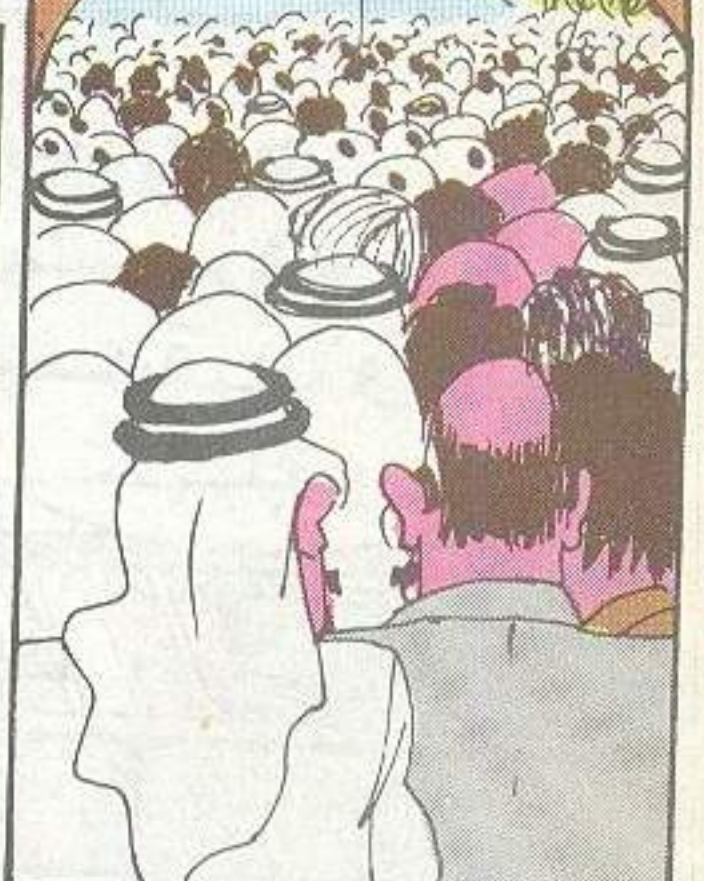














سعيد

ميلاد

عيد



• طارق عبد القادر - ابوظبي  
(الاربعاء)



• ابتسام محمد القاسمي - راس  
الخيمة (الاربعاء)



• اشواق سعد نصيب - العين  
(الاحد)



• صفاء سالم علي - الفجيرة  
(الخميس)



• خالد عبد الواحد - راس  
الخيمة (الاثنين)



• بهجة محمد شلبي - دبي  
(الاثنين)



• وليد غازي خميس - الكويت  
(الخميس)



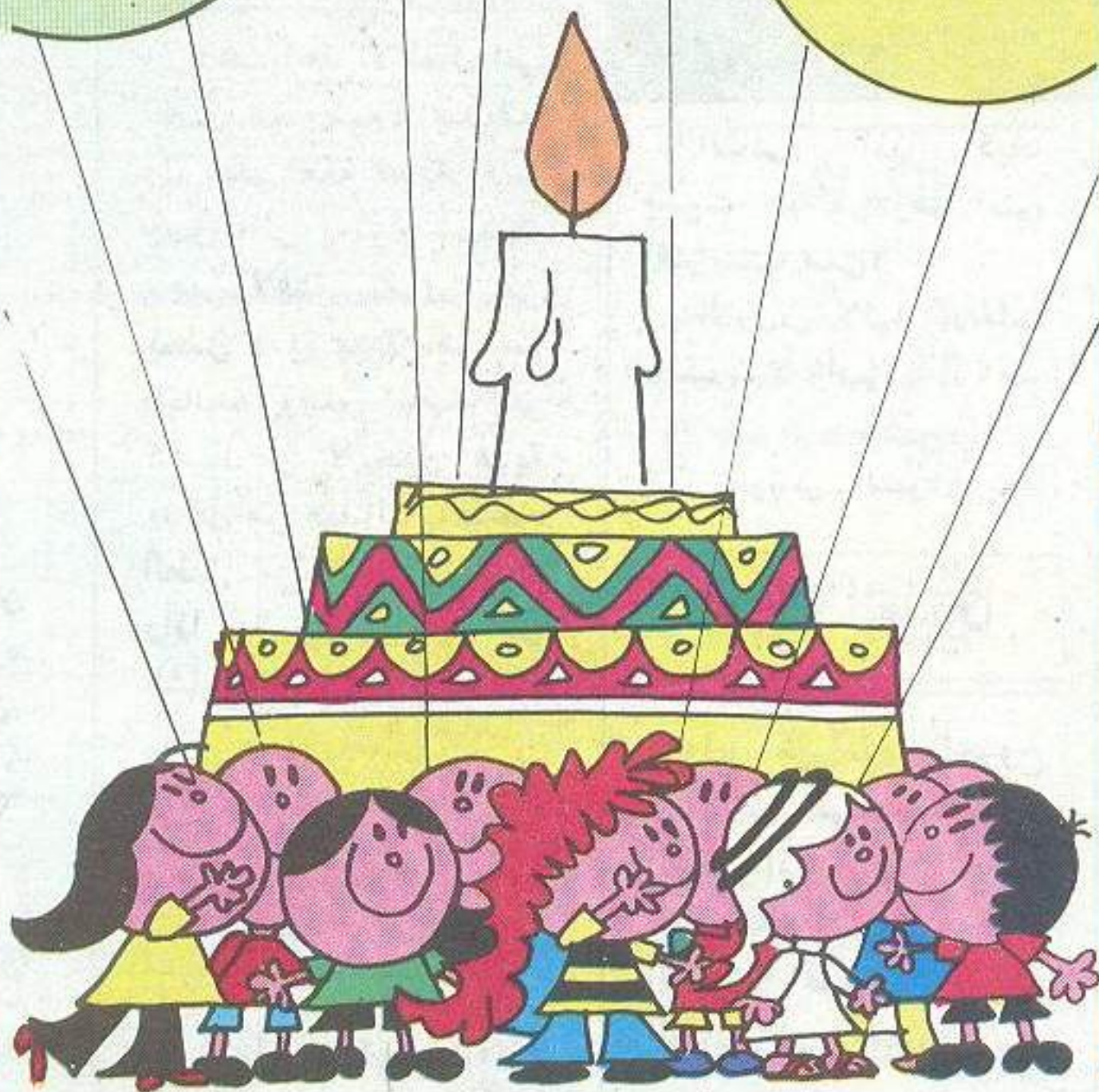
• خالد محمد مروان - الكويت  
(الثلاثاء)



• سحر كمال جمال - ابوظبي  
(الثلاثاء)



• نوران عزيز جرجس -  
ابوظبي (الثلاثاء)



هؤلاء الأصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم  
قبل يوم الأربعاء القادم

هل تريد نشر صورتك ؟

هل تريد نشر صورتك هنا .. بمناسبة الاحتفال بعيد  
ميلادك ؟ انا أرحب بذلك . الشرط الوحيد أن تصل الي  
الصورة قبل موعد عيد ميلادك بشهر كامل ! أنا في انتظار  
صورتك مكتوب عليها اسمك وبلدك وموعد عيد ميلادك.



# ضحك



## ضحك

### هدية عيد الميلاد

ذهب احد الاطفال الى حفلة عيد ميلاد صديقه، ولم يكن معه هدية، فلما وصل الى منزل صديقه وجد لافتة تقول: من يحمل هدية يدخل من هذا الباب.. وعلى باب آخر كتب: من لا يحمل هدية يدخل من هذا الباب فدخل الطفل من الباب الثانى.. واذا به يجد نفسه فى الشارع..!

حسين حسنى  
البحرين

### قوة ذاكرة

الاول: انا قوى الذاكرة وكل شيء يدخل رأسى لا يمكن أن أنساه..!

### القرود الذكية



اصطادت فرقة من الصيادين قردا ووضعوه فى قفص بحديقة الحيوان، فظل يصرخ حتى جاء الحارس فسأل: ماذا تريد؟ فقال القرد:

- أريد حماميا ليخلصنى من هذا الحبس..!

بلال احمد عواد  
مدرسة ابن خلدون بالشارقة

### ذكاء..!

ذهب صديقان الى البحر لصيد السمك. فاصطادا الاول سمكة صغيرة واعطاها لصديقه فأخذها ورمها فى البحر فسأله الاول:

- لماذا رميت السمكة فى البحر؟ ساتركها حتى تكبر..!

فيصل احمد على  
الدوحة - قطر

### أزمة

الأديب: هل تعلم اننى اشتغل الان بتأليف الكتب الادبية؟  
الصديق: وهل بيعت الكثير؟  
الأديب: بيعت المعطف والساعة والخاتم..!

عبد الله عبد العزيز  
مدرسة العروبة بالشارقة

### القاضى.. واللص



القاضى: أليس عارا عليك أن تأتى الى المحكمة كل شهر؟  
اللص: أنت تأتى الى المحكمة كل يوم.. ولم يقل لك احد شيئا..!

نبيل محمد شعبان  
القاهرة

### المستحيل..؟

وقف العروسان أمام الكاهن الذى يعقد قرانهما وقال:  
- أما انت ايتها الزوجة العزيزة فعليك بطاعة زوجك وعليك ان تحبيه وتخلصى له وتتبعيه اينما ذهب..

### معركة العلمين

الاول: ما هذه الجروح التى على وجهك؟  
الثانى: انها براءة الحلاق، كنا نتحدث عن معركة العلمين فرسم خريطة القتال على وجهى..!

محمد سيف خميس  
الاعدادية الجديدة بالعين



فكرة: ابراهيم جاسم - رأس الخيمة





فكرة : حسين محمود - العين



فكرة : وليد السكري - الجيزة - مصر



فكرة : فؤاد عبد الله - المحرق - البحرين

## السكرية

الاستاذ: من أين يأتي السكر؟  
التلميذ: من السكرية..؟

احمد خميس الظاهري  
دبي

## الكواكب

المعلم: اذكر بعض أسماء الكواكب المشهورة؟  
التلميذ: في السينما أم المسرح؟

وليد سعد السكري  
الجيزة - مصر

## المحاكمة

مما يحكى من النوادر  
ان ارنبة وجدت ثمرة ولما  
همت باكلها اختطفها  
الثعلب واكلها فهبا الى  
القاضي ليحكما اليه..  
قالت الارنبه للقاضي:  
- يا أبا الحكم.  
سميما دعوت  
- فاخرج الينا  
- في بيته يؤتى الحكم  
- انى وجدت ثمرة  
- حلوة فكليها  
- فاختطفها الثعلب  
- لنفسه بغي الخير  
- فلطمته  
بحقك اخذت  
- فلطمنى  
- حر انتصر  
- فاقض بيننا  
- قد قضيت

شيخة جاسم الشامسى  
الشارقة

فردت العروس قائلة :  
- هذا مستحيل ..  
لماذا؟

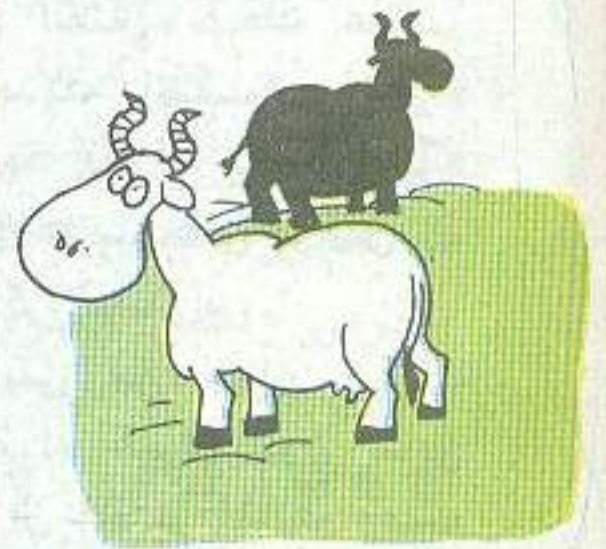
- لان زوجى سائق تاكسى..!  
عبد الفغار عبد الرحيم  
مدرسة الراشدية بعجمان

## بعد نظر...

جلس رجلان عند  
سفح جبل فقال احدهما  
للاخر:  
- هل ترى النملة التى  
تسير فوق قمة الجبل؟  
فقال الثانى:  
- هل تقصد النملة  
المغمضة العينين ام  
المفتوحة العينين؟

محمود اساعيل فياض  
اسكندرية - مصر

## السوداء والبيضاء



كان الابن يتمشى مع  
والده فرأى بقرة سوداء  
واخرى بيضاء، فسأل  
والده:  
- أبى. هل البقرة  
البيضاء تعطى حليباً  
والبقرة السوداء تعطى  
قهوة؟

ادريس الهاللى  
السيب - سلطنة عمان



## حكاية قبل النوم

### القنفذ .. المخادع ..!



فمات أسفا وندما . وحينئذ سأله ذكر الحمام متحيرا :  
- وماذا أصنع يا أخى كى أقطع  
صلتى بحياة المتعة الكاذبة وأتفرغ  
 لعبادة ربى ؟ قال القنفذ وهو يدارى  
نظرته الماكرة :  
- اقنع بزاد يومك ولا تطلب أكثر  
منه

هنا سأله ذكر الحمام :  
- هل أترك عشى فوق النخلة ؟  
فأجابه القنفذ على الفور :  
- طبعا طبعا .. يجب عليك أولا  
أن تنثر كل البلع على الارض ثم  
تبنى لك بيتا تحت النخلة ولا تضع  
فيه الا القليل من الشر . وبعدها  
تستطيع أن توجه قلبك خالصا  
للعبادة وتستمتع الى دروسى  
وارشاداتى .

واقنع ذكر الحمام بنصيحة  
القنفذ وصعد الى عشه واعاد على  
زوجته ما سمعه من كلام جميل  
فأيدته فيما ذهب اليه وظلا يتماوانان  
في نشر البلع من النخلة حتى طرماه  
كله على الارض .

ولما رأى القنفذ ذلك سارع  
وزوجته الى جمع البلع وتخزينه  
في بيتهما حتى امتلأ عن آخره .  
وعندما نزل زوج الحمام من على  
قمة النخلة لم يجد شيئا من الشر  
واكتشفا أن القنفذ ضحك عليهما  
وخدعهما بعهده المصول وتقواه  
المزيفة لدرجة أنه لم يشأ أن يرد  
عليهما حينما عاتباه على ما فعل !!  
هنا قال ذكر الحمام :

- يا ويلي من جهلى . كيف  
أصدق ما يقوله غيرى دون سابق  
معرفة ودون أن اختبر أمانته وميله  
الاكيد نحو الحق ؟

ولم يجد ذكر الحمام وزوجته  
سوى الرحيل عن المكان بحثا عن  
موقع جديد ورزق وفير يعوضهما  
عما فقدها .. وليبنيا عشا بعيدا عن  
سطح الارض وبيوت المتنكرين في  
ثياب الزاهدين والعابدين أمثال  
القنفذ وزوجته !!!

محمد الشاذلى

حينئذ قال له ذكر الحمام :  
- فما هى ملابسك ؟ وما هو  
طعامك ؟  
قال القنفذ :  
- ثوبى شوك انتفع بخشونته ..  
وطعامى ما يسقط من النخلة .  
وفرح ذكر الحمام من عمق ايمان  
هذا الجار المتكشف لكنه استفسر منه  
عن سبب مجيئه أخيرا الى جذع  
النخلة وحفره للوكر الجديد . وهنا  
قال له القنفذ وهو يبدى الورع :  
- اخترت هذا المكان بعيدا عن  
الطرق حتى أرشد الضال وأعلم  
الجاهل .

واطمأن ذكر الحمام الى القنفذ  
ورغب في أن يكون تلميذا له يتعرف  
به على منابع الحكمة وأصول الزهد .  
ولما صارحه بنيته قال القنفذ :  
أخشى أن يكون قولك ضد فعلك  
فتصبح كالزارع الذى أهمل عندما  
حان وقت البذار فلما حل موعد  
الحصاد لم يجد ما يحصده مثل غيره

يحكى أن قنفذا وزوجته اتخذتا  
بيتا قريبا من نخلة عالية طيبة  
الشر . وكان عليهما أن يتوجها الى  
موقع النخلة كل يوم لجمع ما  
يتساقط من رطبها على الارض .  
بينما يسكن في القمة زوجان من  
الحمام انفردا بالبلع الناضج عدة  
سنوات دون أن ينافسهما فيه أحد من  
الطير .

وفكر القنفذ في حيلة يحصل بها  
على ثمر النخلة .. فذهب الى أسفلها  
وحفر له مسكنا ثم أكثر من الصلاة  
والتعبد حتى ظنه الجميع حكيما  
زاهدا ترك الدنيا وأثر التقوى وقنع  
بما يصل اليه من الطعام القليل .  
وفي يوم من الايام سأله ذكر  
الحمام :

- كم سنة وأنت على هذه الحال  
يا أخى ؟  
فرد عليه القنفذ متواضعا :  
- منذ ثلاثين عاما .



# ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات  
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

## الاتحاد

للصحافة والنشر  
المدير العام ورئيس التحرير  
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي ص. ب. ٣٥٥٨

الاعلانات :

الهواتف :

أبوظبي : ٤٤٩٢٣

أبوظبي : ٢٨٩٠٠

العين : ٤١٤٦٠

العين : ٤١٦١٥

دبي : ٢٢٧٧٨٢

دبي : ٢٢١٣٣٧

٢٢٢٢٥٩ / ٢ / ٢٦٦٦

ص. ب. : ٣٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٢٠٠ درهم

بقية دول العالم ٢٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

سلطنة عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

مصر : توزيع الاهرام ت ٩٠٩٠٣٠

لندن : الشرق الاوسط للطبوعات

ت ٥١ - 668 6960

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية : ٢ ريال

الكويت : ١٥٠ فلس

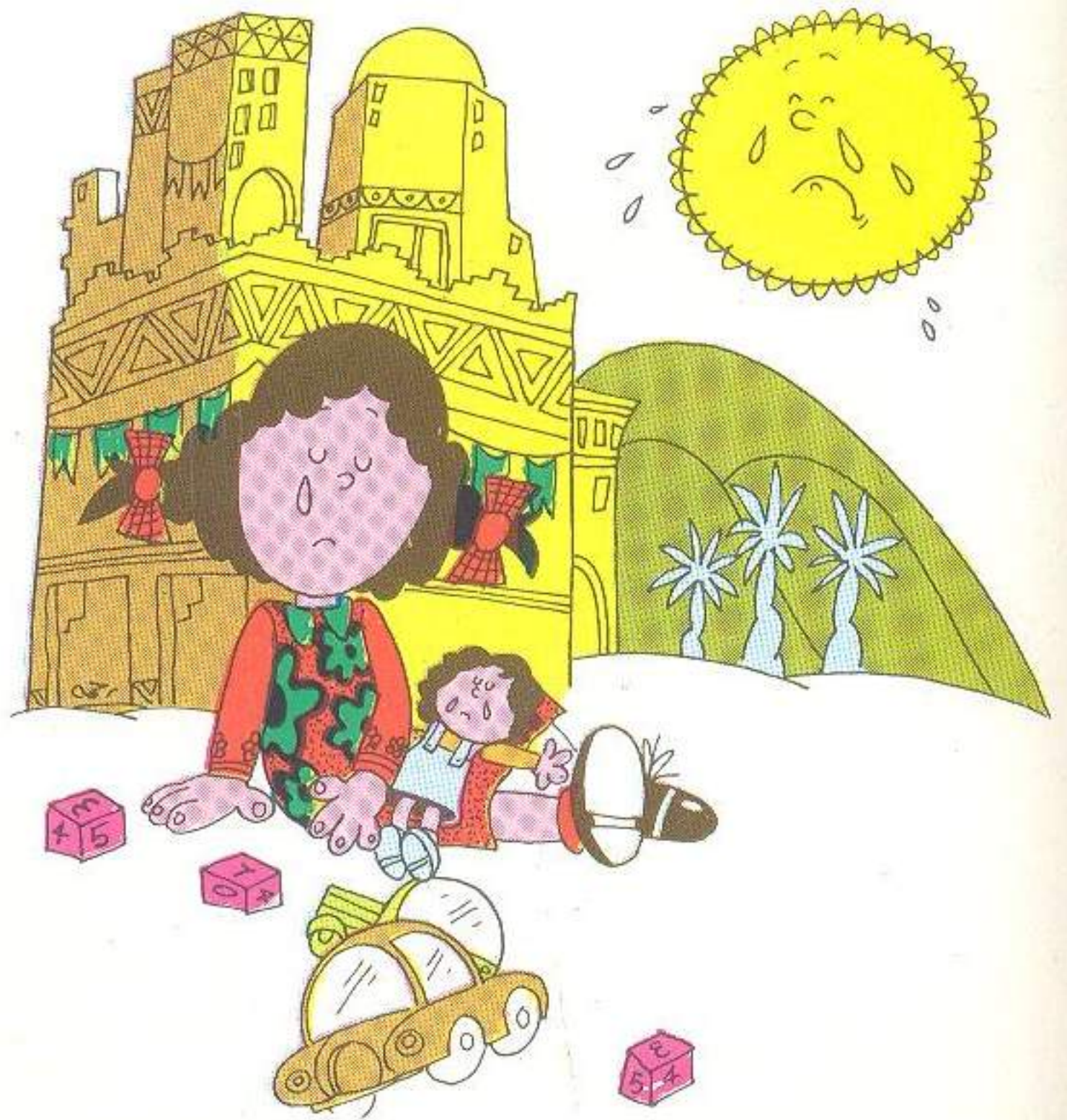
قطر : ٢ ريال

البحرين : ٢٠٠ فلس

جمهورية مصر العربية : ١٥ قرشا

لندن : ٤٠ فلس

طبعت بمطابع مؤسسة  
الاتحاد للصحافة والنشر



## في أمان الله

● أستاذنا اصدقائي .. في أن يكون حديثي اليوم موجهاً للآباء .. والامهات فقط .

● ● تلقيت منذ أيام رسالة من صديقة من ظفار بسلطنة عمان الشقيقة . وأرمز الى اسمها بحرف (ف) . تقول في خطابها بالحرف الواحد « أنا فتاة في الثالثة عشرة من عمري . من عادات أهلنا أن يزوجوا بناتهم في هذه السن . تقدم لخطبتي رجل عجوز . أهلي وافقوا وقرروا أن يتم الزواج . مازلت صغيرة .. وادرس . وأهلي يصرون .. وأنا خائفة .. كيف تتزوج طفلة ؟ . ماذا أفعل ؟ .

● ● ● أريد من الآباء والامهات أن يقرأوا هذه الرسالة أكثر من مرة . ولا أعتقد انها في حاجة الى تعليق . أستمع في أن البنت مازالت صغيرة جداً على الزواج .

كيف تتحمل المسؤولية وهي مازالت طفلة ! أرجوك ياوالد الطفلة أن تراجع نفسك .. وتفكر في مصير ابنتك الصغيرة . انها تحتاج في هذه السن الى كتاب تقرأه .. أو لعبة تتسلى بها في وقت فراغها !!

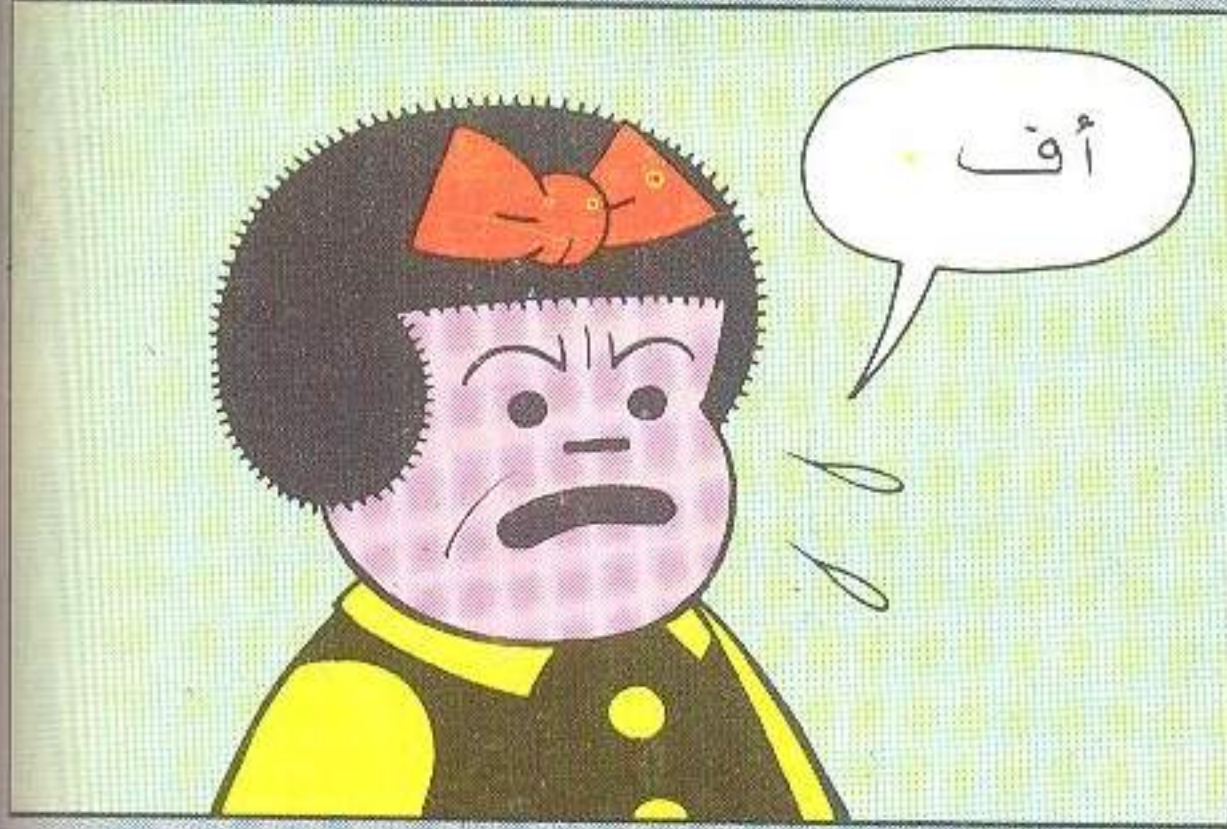
● ● ● والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله .

ماجد



# موزة العجوبة

وشقيقها رشود







هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها